

REPERES D'APPRENTISSAGES

De la Grande Section au CM2

Des sensations acrobatiques à la prestation de groupe

Circonscription :

Ecole :

Nom et prénom :

Date de naissance :

CHAMP
D'APPRENTISSAGE

Maternelles

Champ 1






Champ 2

Champ 3

Champ 4

A compléter en classe de manière collective ou individuelle (case à cocher ou vocabulaire à replacer).

Mon comportement	J'aide / je prends l'initiative d'installer et de ranger le matériel.			Je connais et respecte les règles de sécurité.			J'aide, guide et conseille mes camarades en les aidant pendant leurs évolutions.			Je participe activement à la construction des figures collectives avec mes camarades.			Je prends des risques mesurés.			Je tiens un rôle de spectateur actif pendant le passage des camarades.		
	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3	N1	N2	N3
Niveau																		
Validation																		

Mes connaissances					

Vocabulaire à replacer :

porteur – pyramide – voltigeur – tapis – pareur

(En identifiant la ou les personne(s) en couleur)

Mes capacités motrices

Niveau 1	REPRODUIRE AVEC SON GROUPE DES PYRAMIDES SIMPLES ET MEMORISER LA METHODE DE CONSTRUCTION. SE PRODUIRE AVEC SON GROUPE DEVANT SES CAMARADES.					
Je suis capable de ...	En tant que porteur, utiliser les appuis mains et genoux.	En tant que voltigeur, utiliser le porteur comme appui d'une partie de mon corps.	Participer à la construction de pyramides de deux ou trois personnes.	Intégrer la pyramide en une seule tentative.	Me maintenir dans une pyramide quelques secondes sans bouger.	Descendre d'une pyramide sans sauter.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Niveau 2	COMPOSER ET MEMORISER AVEC SON GROUPE UN ENCHAINEMENT DE FIGURES DE 7 A 9 ELEMENTS (UN DEBUT, UNE FIN ET 2 OU 3 PYRAMIDES AVEC LES DEPLACEMENTS INTERMEDIAIRES ET LES ACTIONS GYMNIQUES APPRISES). OBSERVER AVEC RESPECT L'ENCHAINEMENT DE SES CAMARADES ET VERIFIER LA PRESENCE DE TOUS LES ELEMENTS.						
Je suis capable de ...	En tant que porteur, me maintenir en utilisant différents types d'appuis.	En tant que porteur, savoir maintenir les appuis bras tendus : sécurité des appuis.	En tant que voltigeur, monter et descendre de mon camarade en toute sécurité.	Participer à la construction de pyramides de deux à quatre personnes.	Maintenir une pyramide composée d'appuis différents.	Hors pyramide, rester en équilibre sur un appui avec aide à la stabilisation.	Réaliser un enchaînement (tous les éléments) esthétique et varié.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Niveau 3	CREER ET MEMORISER AVEC SON GROUPE UN ENCHAINEMENT DE FIGURES COMPOSE DE 9 ET 12 ELEMENTS (UN DEBUT, UNE FIN ET 3 OU 4 PYRAMIDES AVEC LES DEPLACEMENTS INTERMEDIAIRES ET LES ACTIONS GYMNIQUES APPRISES) AVEC MUSIQUE. OBSERVER AVEC RESPECT L'ENCHAINEMENT DE SES CAMARADES ET JUGER (VERIFIER LA PRESENCE DE TOUS LES ELEMENTS ET LEUR QUALITE ESTHETIQUE).						
Je suis capable de ...	En tant que porteur, stabiliser la pyramide à partir de différentes positions.	En tant que voltigeur, rester en équilibre sur un appui avec aide à la stabilisation.	En tant que voltigeur, prendre des positions avec tête plus basse que le bassin.	Participer au montage/démontage d'une pyramide de 2 à 5 personnes en valorisant la hauteur.	Assurer tous les rôles (porteur, voltigeur et pareur) et garantir pour chacun la sécurité de mon camarade.	Hors pyramide, réaliser un Appui Tendu Renversé avec aide à la stabilisation.	Avoir une intention en réalisant un enchaînement (tous les éléments) esthétique et varié.
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>