

**CAPES EXTERNE et CAFEP
MATERIELS CANDIDAT
SESSION 2024**

SECTION : LETTRES

LETTRES CLASSIQUES

DATE	HEURE	INTITULÉ DE L'ÉPREUVE	MATERIELS CANDIDATS
13/03/2024	9h à 15h	Epreuve écrite disciplinaire de français (Dissertation) Sujet commun avec l'épreuve à option des sections "Langues régionales et Lettres Modernes"	- L'usage de tout ouvrage de référence, de tout autre dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.
14/03/2024	9h à 14h	Epreuve écrite disciplinaire de langues anciennes Traduction d'un texte en grec et en latin	Sont autorisés les dictionnaires bilingues : - latin-français Bornecque, Gaffiot (y compris la nouvelle édition 2000), Goelzer et Quicherat ; - grec-français : Bailly, Georgin et Magnien-Lacroix. - L'usage de tout ouvrage de référence, de tout autre dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.
15/03/2024	9h à 14h	Epreuve écrite disciplinaire appliquée	Sont autorisés les dictionnaires bilingues : - latin-français Bornecque, Gaffiot (y compris la nouvelle édition 2000), Goelzer et Quicherat ; - grec-français : Bailly, Georgin et Magnien-Lacroix. - L'usage de tout ouvrage de référence, de tout autre dictionnaire et de tout matériel électronique (y compris la calculatrice) est rigoureusement interdit.

Matériels autorisés pour toutes les épreuves: Crayon à papier HB-2B, gomme, taille-crayon, crayons et feutres de couleurs, feutres, stylo, règle graduée, compas ordinaire, équerre, rapporteur.

Consignes concernant les copies

- les zones d'identification et de codage doivent être complétées en MAJUSCULES sur chacune des copies que vous remettrez.
- ne pas signer la composition et ne pas y apporter de signe distinctif pouvant indiquer sa provenance.
- paginer votre composition correctement dans la zone en bas à droite de chacune des quatre pages de chaque feuille y compris vos éventuelles pages vierges. Chaque pagination doit contenir le numéro de la page et le total des pages de votre composition (Ex : 1/16 ; 2/16 ; 3/16 ... 16/16).

Les copies doivent être rédigées avec un stylo dont l'encre est de couleur foncée.

Vous ne devez en aucun cas :

- agraffer vos copies mais les insérer les unes dans les autres ;
- coller des parties du sujet, ou de copie ;
- joindre vos brouillons aux copies rendues.