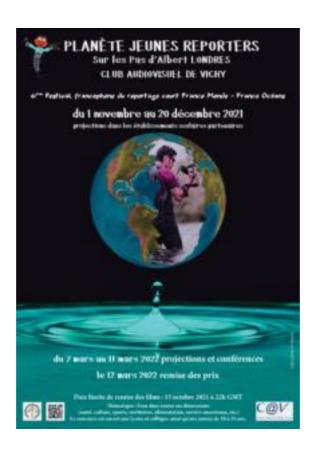
Festival du reportage court, France monde, France Océans, édition 2021-2022





Les organisateurs du *Festival francophone du reportage court France monde – France océan* ont pensé une action ouverte à tous les publics. En ce qui concerne **les établissements scolaires**, plusieurs spécificités doivent être prises en compte.

La participation à ce festival peut se faire à **trois niveaux différents** qui ne demandent pas le même engagement :

- -Rencontre avec un journaliste francophone
- -Participation au jury de sélection des films
- -Réalisation d'un reportage (ce qui exclue la participation au jury) à rendre avant le 01 décembre 2021.

Lien vers la présentation du festival

Conseils divers/Réalisation du reportage

☐ <u>Inscriptions et documents à fournir (</u>

Une inscription à remplir avec le synopsis, la fiche d'identification du ou des reportages et la copie de cession de droits sont à renvoyer à <u>jean-emmanuel.dumoulin@ac-clermont.fr</u> avant le 01 décembre 2020.

Lien vers les documents à remplir (descendre au paragraphe « VII- documents à télécharger »)

Nous vous invitons également à faire remplir à vos élèves et leurs responsables légaux les documents de **droit à l'image et à la voix**.

Modèles d'autorisations sur Eduscol

(voir paragraphe « modèles d'autorisations »)

Les films seront hébergés sur la plateforme académique Médiacad et/ou perturbe ac-clermont

Pensez à relire l'ensemble du règlement et des spécificités pour le prix « des alliances françaises des collèges et lycées » à l'adresse suivante : <u>Lien vers le règlement</u>

□ Conseils techniques

Réaliser un reportage ne s'improvise pas ! C'est pour cela que le pôle EMI-CLEMI de l'académie de Clermont-Ferrand vous propose les ressources suivantes :

réaliser une reportage : ressource du CLEMI

Réaliser une chronique TV

Kit de démarrage pour lancer une web TV pôle EMI ac Clermont

☐ Aspects du programme travaillés

Ce travail est l'occasion de **travailler de nombreuses compétences** des programmes disciplinaires (lettres, sciences, arts plastiques, technologie, géographie, SVT, physique-chimie...) et sujets transdisciplinaires comme **l'éducation au développement durable**. Il est aussi l'occasion de faire travailler aux élèves des compétences d'Éducation aux Médias et à l'Information :

- -Utiliser les médias et les informations de manière autonome
- -Exploiter l'information de manière raisonnée
- -Utiliser les médias de façon responsable
- -Produire, communiquer, partager des informations

Une exploitation des compétences numériques mobilisées par les élèves dans ce projet peuvent être réinvesties dans le parcours « EMI » de PIX orga.

L'équipe du pôle EMI_CLEMI ac Clermont

