



## DESRIPTIF DU CONCOURS PRESSE JUNIOR 2020

Ce projet est un projet d'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI), une des composantes principales du Parcours citoyen, inscrite dans le socle commun de compétences.

Il est aussi une sensibilisation à l'univers du timbre.

### OBJECTIFS DU CONCOURS

Ce Concours presse junior s'inscrit pleinement dans deux des priorités fixées par le Ministère de l'Éducation nationale pour renforcer la maîtrise des fondamentaux : écrire et respecter autrui ; et dans ce cadre, écrire pour informer ; respecter autrui c'est respecter la parole de l'autre et respecter la liberté d'expression).

- Sensibiliser les élèves des écoles élémentaires et des collèges au traitement de l'actualité
- Former les élèves à la responsabilité et à l'exercice de la liberté d'expression pour en faire des citoyens libres et responsables,
- Écrire des articles illustrés par un/des timbre(s), réels ou dessinés. Les élèves pourront demander des timbres à leur famille dans des collections existantes, ou sur le site Internet Philouest. Ils pourront aussi dessiner leur timbre s'ils le souhaitent.
- Expliquer le choix du timbre retenu.

### ÉCRITURE DES ARTICLES

#### DEUX TYPES D'ARTICLES PEUVENT ÊTRE RÉDIGÉS

##### 1) Des brèves sur l'actualité en France et à l'international : 1 000 caractères (espaces compris)

Les élèves pourront choisir d'écrire sur une commémoration, un événement culturel, sportif, scientifique, économique, ou écologique, sur des personnalités, des monuments, le patrimoine culinaire, la faune et la flore. Les brèves pourront également aborder des anecdotes sur le timbre le plus rare, le plus cher, le plus drôle, ou sur des manifestations à venir (sachant que le magazine sortira en juin 2020).

Chaque "brève" doit comporter un titre court et "accrocher" le lecteur. L'esprit de synthèse est nécessaire pour informer et dire l'essentiel en peu de mots.

Ces brèves peuvent également traiter du thème de la semaine de la presse 2020 : L'information sans frontières ? C'est-à-dire à la fois de sujets internationaux, ou de sujets universels, communs à toutes les cultures mais qui peuvent s'exprimer différemment (citoyenneté, culture, arts, lien à la nature...)

Illustrations : Les élèves chercheront des timbres pertinents pour illustrer leurs articles, c'est-à-dire des timbres dont le visuel ou le sujet entrera en correspondance avec le sujet de l'article.

Les élèves pourront également dessiner le timbre qu'ils imagineraient pour cet article.

##### 2) Des articles de fonds sur un sujet de société, une personnalité, un événement : environ 2 000 à 3 500 signes (espaces compris)

Les élèves peuvent choisir de rédiger des articles de fonds, plus longs et plus documentés, toujours en citant leurs sources (quels media, quel auteur, quelle date).

## THÉMATIQUES POSSIBLES (NON EXHAUSTIVES)

• interviewer une personnalité ou une personne de son entourage à l'activité qui semblera remarquable aux yeux des enfants, et illustrer par un timbre en correspondance avec le sujet.

### Histoire

Le timbre illustre toutes les grandes périodes de l'histoire, y compris l'histoire récente. Les sujets abordés peuvent s'appuyer sur les programmes scolaires.

### Citoyenneté

Permettra d'aborder les thématiques qui fondent le vivre-ensemble et notamment la liberté, l'égalité et la fraternité ; la solidarité ; les droits de l'homme et de la femme, ; les droits de l'enfant...(cf timbre Marianne, timbres Croix-Rouge et nombreux timbres sur les droits)

### Géographie

De nombreux timbres peuvent illustrer ce sujet.

### Protection de l'environnement, biodiversité, dérèglement climatique

Il existe de nombreux timbres dans le monde évoquant le réchauffement climatique, la montée des eaux, la pollution ou les solutions pour la protection de la planète qui peuvent accompagner des articles sur les problématiques environnementales.

### Faune & Flore

Ici encore tous les pays émetteurs ont imprimé de nombreux timbres sur ces sujets très populaires auprès des enfants.

### Art & Culture

De nombreux artistes et oeuvres d'art sont représentés sur les timbres et pourront servir de point d'analyse d'une oeuvre ou du travail d'un artiste.

### Sport

Tous les sports sont représentés sur les timbres et pourront donner lieu à un article, notamment sur de grands événements sportifs comme les JO ou les compétitions mondiales ou nationales.

### Bande dessinée

Les timbres ont souvent repris des personnages de BD. Les élèves pourront aussi les utiliser pour créer leur propre BD.

Ces articles peuvent également traiter du thème 2020 de la semaine de la presse : l'information sans frontières ?

## CONSTRUCTION DES ARTICLES

**Brèves d'actualité** : 1 000 caractères (espaces compris). Elles doivent comporter un titre court et accrocheur.

**Articles de fond** : ils doivent comprendre une à deux pages. Le nombre de signes maximum par page est de 2 000–3 500 caractères (espaces compris). Chacune des images servant à l'illustration doit être légendée.

Les articles doivent comporter :

- un titre
- un “chapô” : un paragraphe introductif qui donne envie au lecteur de découvrir la suite
- un ou deux “intertitres” qui séquent le propos : quelques mots de “sous titres” ou reprise d’une courte phrase du texte
- une conclusion
- la signature des élèves + leur classe + le nom de l’école et la ville

### INSCRIPTION AU CONCOURS ET TRANSMISSION DES FICHIERS

L’inscription se fait sur la page dédiée au Concours presse junior du site [www.decouvrirletimbre.com](http://www.decouvrirletimbre.com) et doit indiquer les mentions suivantes : école / nom enseignant / niveau classe / nombre élèves / adresse école / email / téléphone

Les élèves ou les professeurs doivent communiquer deux fichiers à l’Adphile sur le compte de l’enseignant qui se sera enregistré sur le site de l’Adphile : [www.decouvrirletimbre.com](http://www.decouvrirletimbre.com)

- un fichier par article. Donner un nom de fichier précis avec cet intitulé : École – Titre article – Classe
- un fichier par illustration avec l’intitulé précis de fichier suivant : École–Titre article – Illustration – Classe

Une même classe peut envoyer plusieurs articles.

Nous recommandons un maximum de 4 élèves pour l’écriture d’un article.

Poids maximal des fichiers joints : 5 Mo

### DATE BUTOIR POUR ENVOYER VOS ARTICLES : 31 MARS 2020

### GRILLE D’ÉVALUATION

La grille de notation des articles est disponible sur le site de l’Adphile : [www.decouvrirletimbre.com](http://www.decouvrirletimbre.com)