

# Citoyenneté

## Enseignement moral et civique au cycle 2

Un lien avec l'EPS : des objectifs pour des activités ou des situations (panel non exhaustif)

### La sensibilité : soi et les autres

<b>1. Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.</b>	Activités artistiques telles que la danse de création pour retrouver la manière de montrer les émotions, interpréter une histoire.
<b>2. S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.</b>	Prise de conscience de son corps et du corps des autres à travers des activités de danse mais aussi d'acrosport (segments corporels sur soi et sur les autres).
<b>3. Se sentir membre d'une collectivité.</b>	<p>Le soin du corps à travers les bienfaits de l'activité physique mais aussi à travers les aspects relatifs à l'hygiène. Lien à faire avec la santé et l'enseignement des sciences.</p> <p>L'intégrité de la personne avec la notion de sécurité en lien au matériel, aux actes (acrosport) mais aussi à la tenue vestimentaire. Intégrité de la personne à travers l'aide de l'autre (jeux de natation) ou la prise en compte de l'autre (acrosport).</p> <p>Le respect des pairs par l'entre-aide, l'inclusion, la mise en place de situations basées sur le handicap (course à handicap).</p> <p>L'initiation aux règles de la coopération par la mise en place de jeux coopératifs spécifiques.</p>

### Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

<b>1. Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.</b>	Les règles de vie de la classe et de l'école qui peuvent se traduire par des règles de jeux traditionnels et pré-sportifs qu'il est conseillé de construire au fil de l'apprentissage (intégration progressive des règles en lien avec les problématiques relevées par les élèves pour une meilleure compréhension et imprégnation).
<b>2. Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.</b>	<p>Mise en relation de la règle avec les débordements à la règle et donc la référence à la sanction. Cette dernière se traduit en sport sous la forme de coup-franc, de pénalty, d'expulsion temporaire mais peut aussi enlever des points...</p> <p>Les règles liées au code de la route qu'il est possible</p>

	<p>d'intégrer dans un module cyclisme en milieu sécurisé ou dans la cour que l'on aménagera mais aussi au sein d'un module randonnée pédestre urbaine ; le tout dans le but final de valider l'APER en cycle 3.</p> <p>Initiation à l'arbitrage sous des formes simples constituées de peu de critères d'observation.</p>
<p><b>Le jugement : penser par soi-même et avec les autres</b></p>	
<p><b>1. Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion ou un débat argumenté.</b></p> <p><b>2. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.</b></p>	<p>Les prestations d'activités artistiques, acrobatiques ou gymniques peuvent faire l'objet d'un jugement argumenté sur sa propre prestation ou celle de son groupe d'une part et sur la prestation d'autrui d'autre part. Ces jugements s'appuient sur des critères et indicateurs simples, précis et peu nombreux. Juger si la chorégraphie comporte le nombre d'éléments définis, juger si les figures à réaliser en acrosport sont tenues correctement du début à la fin.</p> <p>Jugement à partir d'un dispositif qui doit s'affiner au fil des expériences : jugement d'une longueur, d'une hauteur, d'un temps ; jugement d'une performance par rapport à celle d'autrui (comparaison à l'aide des dispositifs fiables).</p> <p>Jugement de sa prestation avec l'aide de l'outil numérique (vidéo) pour progresser.</p>
<p><b>L'engagement : agir individuellement et collectivement</b></p>	
<p><b>1. S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.</b></p> <p><b>2. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.</b></p>	<p>L'engagement moral à travers la sensibilisation des élèves à quelques grandes figures du sport (Mohammed Ali et son opposition à la guerre du Vietnam ; Lilian Thuram, engagé contre le racisme ; Zinédine Zidane engagé auprès de l'association Ela, Maud Fontenoy s'engage pour préserver les océans...).</p> <p>L'engagement c'est aussi respecter sa place dans une équipe et la tenir tout au long d'un match.</p> <p>Une implication dans la mise en place du matériel ainsi que dans son rangement relève d'une implication au service du collectif.</p> <p>Une implication des élèves vient aussi par le fait de les associer à l'élaboration d'un projet sportif : projet qu'ils organisent ou auquel ils participent.</p> <p>Le tutorat et l'entraide peut se traduire par mise en place de parade, d'observateur-conseiller dans les activités artistiques mais aussi gymniques tout comme dans les activités d'escalade ou d'orientation.</p>