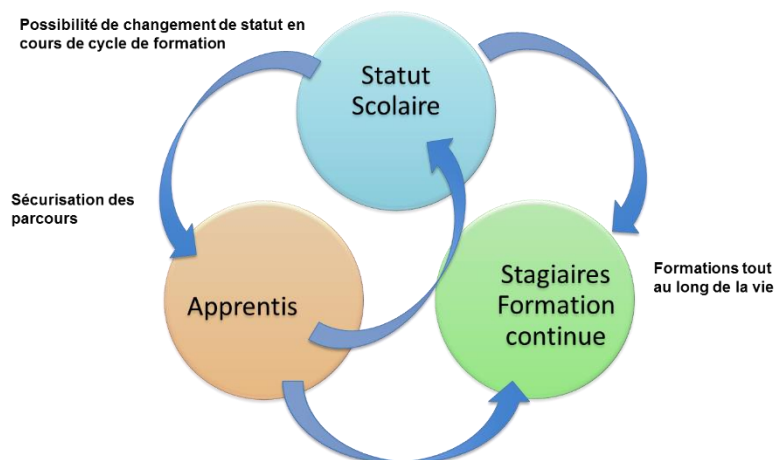


Mixité des publics

La mixité des publics est au cœur des préoccupations du lycée, permettant à la fois de répondre aux demandes des élèves et des partenaires, tout en sécurisant les parcours de formation.

Pour cette rentrée 2019, 4 formations sur les 6 présentes dans l'établissement proposent des parcours de mixité de parcours et/ou de publics.



Partenariat étroit et naturel entre le Lycée Desaix et le Campus DMI :

Le Campus des Métiers et des Qualifications du « Design, des Matériaux et des Innovations » s'inscrit dans une action visant à fédérer les compétences d'acteurs complémentaires dans le domaine du design autour d'une approche matériaux, qui regroupe le bois, le métal, le verre et le cuir.

Concernant ce dernier matériau, le Lycée Desaix est connu et reconnu comme



l'établissement pôle de compétence. Il est le seul établissement du Campus, mais également de l'Académie de Clermont-Fd, à dispenser des formations dans le domaine du cuir. Du Bac pro au BTS en formation initiale, et du CAP au BTS pour la formation continue et l'apprentissage, le lycée Desaix est un acteur national incontournable de la filière du cuir. Avec le soutien du Campus et les compétences

engrangées depuis de nombreuses années, le lycée souhaite se positionner à moyen terme, comme une référence en matière de formation sur toutes les activités du cuir, à savoir la maroquinerie, la chaussure, la sellerie et la ganterie, dans une logique de parcours de bac -3/bac +3.

La dynamique engagée entre le Campus et le Lycée permet à l'un et à l'autre de fédérer ses actions et de mutualiser ses compétences au service de tous les acteurs.

Partenariat entre le Lycée Desaix et le Campus Aéronautique :

La filière de formation industrielle implantée au lycée Desaix répond naturellement à certains besoins de l'industrie Aéronautique. En effet, les formations de Pilotes de Ligne de Production et d'EDPI sont des filières en tension dont les futurs lauréats sont recherchés par les entreprises du domaine aéronautique.

Fort de ce constat, le Campus Aéronautique a répondu présent pour l'intégration des formations du lycée dans son périmètre d'action.

Les intérêts conjoints pour ce rapprochement sont divers sur le secteur industriel : Rattachement des formations PLP et EDPI en tant que formation en lien direct avec le secteur aéronautique, partenaires industriels de proximité, partenariat croisé répondant aux besoins de la profession, entre le Campus Aéronautique et le Campus DMI...

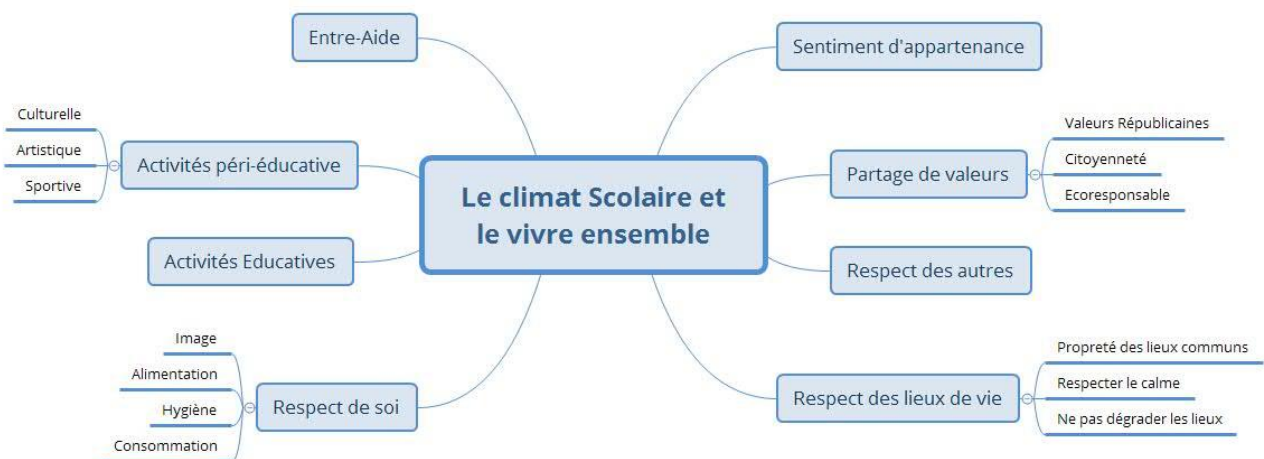
Partenariat recherche

Autour du Campus des Métiers, le lycée Desaix et l'Ecole SIGMA (également partenaire et tête du réseau du Campus pour le supérieur) unissent leurs compétences afin de travailler sur un projet de recherche concernant la résistance du matériau cuir. Les premiers travaux de recherches ont d'ailleurs fait l'objet d'une publication dans la revue scientifique « Journal of Materials Science » en aout 2018.

(voir document joint)

Renforcement du « Vivre ensemble » :

Le lycée met en place une politique orientée sur le « bien vivre ensemble » qui permet de fédérer et structurer les actions mises en œuvre tout au long de l'année



Projet « Non au harcèlement » :

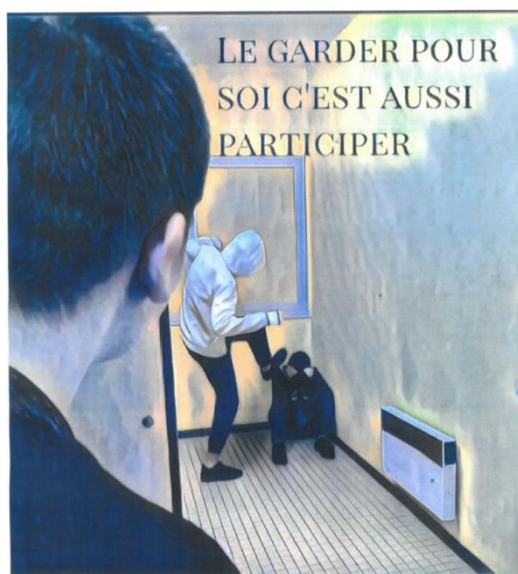
Une action a été menée au sein des 2 classes de secondes professionnelles du lycée afin de les sensibiliser sur la problématique du harcèlement scolaire.

C'est donc naturellement que le lycée DESAIX s'est inscrit au concours académique "Non au harcèlement" en participant aux deux épreuves proposées, vidéo et affiche.

La classe de 2de Bac Pro maroquinerie a travaillé sur la réalisation d'affiches. Celle retenue après vote de l'ensemble de l'établissement, nommée "ce n'est pas le poids des maux qui me pèsent mais le poids de vos mots », a été primée au niveau régional.

Les élèves de 2de Bac Pro des filières industrielles ont, quant à eux, travaillé sur des scénarii pour la réalisation d'une vidéo dont ils ont également été les comédiens. Le film intitulé "A vous de choisir la fin" ainsi créé a fait comprendre les enjeux et les problématiques existants autour du harcèlement scolaire. Ce court-métrage a également été primé au concours régional.

Ces actions ont permis de traiter la thématique en les sensibilisant de manière ludique, pertinente et durable, sur les notions et les règles du "Vivre ensemble". L'opération sera reconduite cette année auprès des classes de seconde en se portant sur la réalisation de l'affiche.



NON AU HARCÈLEMENT

ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS : APPELEZ LE **3020** Service & appel gratuits

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h (sauf les jours fériés)



NON AU HARCÈLEMENT

ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS : APPELEZ LE **3020** Service & appel gratuits



NON AU HARCÈLEMENT

ÉLÈVES, PARENTS, PROFESSIONNELS : APPELEZ LE **3020** Service & appel gratuits

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h (sauf les jours fériés)

Projet OPEX

Les élèves de 3^{ème} prépa métiers ont participé au concours sur les mémoires des OPEX, retraçant les interventions de la France dans le cadre des « opérations extérieures » (de 1963 à aujourd'hui).

Répondant à la question, « comment construire cette mémoire ? » les élèves ont pu proposer le travail suivant :

- Projet : Créer une carte interactive qui explique les OPEX

Le projet réalisé a mis en avant une affiche commémorative qui a pour but de sensibiliser et de faire connaître les OPEX au grand public.

Les élèves ont été récompensés de leur travail à l'occasion de la cérémonie de remise des prix qui s'est déroulée le 19 juin sur le site du 92^{ème} Régiment d'Infanterie de Clermont-Ferrand.



Implication du Lycée dans les différents concours « métiers »

Dans le cadre d'une démarche de développement des filières d'excellence, le lycée souhaite proposer et faciliter la participation des élèves à différents concours leur permettant de mettre en avant leurs compétences et savoir-faire.

Olympiades des métiers

6 élèves engagés cette année sur la préparation des Olympiades des métiers en « Etude et définition de produits industriels »

MAF

3 élèves sont également inscrits afin de présenter leur savoir-faire à l'occasion du concours « un des meilleurs apprentis de France » dans la discipline de la maroquinerie.

INMA

Comme l'an passé, le lycée présente à nouveau cette année des candidats au prix Avenir Métiers d'Art de l'INMA (Institut National des Métiers d'Art)

Projet Erasmus

Dans le cadre du projet Erasmus, le lycée Desaix fait partie du Consortium d'établissements (5 établissements partenaires), porté par le Campus DMI.

Les élèves bénéficient depuis l'an passé de l'opportunité de découvrir l'activité de leur filière en Italie, Lituanie et Portugal depuis cette année au travers de stages en entreprises et en établissements scolaires.

Projet Résidence d'artiste, « La culture au cœur des Campus »

Avec le concours du peintre-sculpteur Alain Bourgeon, les étudiants de l'IUT d'Allier (Montluçon) et du Lycée Desaix (Saint-Eloy-Les-Mines) ont produit une œuvre collective autour du mariage innovant du métal et du cuir.

Ce projet, bénéficiant du soutien financier de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, a suscité beaucoup de créativité et d'inspiration auprès des apprenants, de l'artiste coordinateur et des formateurs.

Tout au long des séances, les élèves ont pu développer leurs idées et imbriquer les matériaux sur la base de croquis, schémas, expérimentations, le tout répondant à une exigence artistique et esthétique.

Cette œuvre collective a été présentée le 7 mai 2019 à l'IUT d'Allier (Montluçon). Elle est le fruit de nombreuses heures de travail collaboratif, réparties entre les deux établissements.

Conformément au souhait du Campus de développer une pédagogie innovante, les porteurs de projet ont pu répondre au défi de l'éloignement géographique entre les deux établissements par des liaisons fréquentes par internet, mail, échange de photos, permettant de travailler à distance tout en conservant une unité autour du projet.

Cette action, portée par le Campus des Métiers et des Qualifications Design, Matériaux & Innovation, répond à plusieurs objectifs :

- décroïsonner le milieu étudiant du monde économique ;
- favoriser l'innovation et le design autour des matériaux ;
- contribuer au rayonnement territorial ;
- fédérer les apprenants et les acteurs de la formation ;
- promouvoir les savoir-faire liés aux métiers d'art.