

EMI

ducation aux Médias et à l'Information

Nom, prénom :

JAUNET Mylène

Mail académique :

mylene.jaunet@ac-clermont.fr

INTITULÉ DE LA RESSOURCE : CARTOONING FOR PEACE/ DESSINS POUR LA PAIX

CAPTURE D'ECRAN DE LA RESSOURCE :

PRESENTATION DE LA RESSOURCE :

Cartooning for peace est un site issu d'une association du même nom, créée par des dessinateurs de presse engagés. 125 dessinateurs de tous pays (Plantu, Louison, Tignous... pour les plus connus en France) s'attachent à dénoncer l'intolérance et le non respect des libertés. Ils proposent des expositions thématiques (le printemps arabe, dessins pour la paix, etc) et également des dossiers pédagogiques (droits de l'homme, censure, environnement...) à exploiter en classe.

Adresse du site : <http://www.cartooningforpeace.org/>

PRINCIPAUX ELEMENTS DE CONTENU :

La rubrique **Actions** → **actions pédagogiques** est la plus intéressante pour les enseignants. Certains dossiers clés en main sont exploitables avec des classes de la 6ème à la terminale (analyse de dessins de presse). On peut choisir son dossier selon son thème, le niveau, son support.

PISTES D'UTILISATIONS POSSIBLES AVEC LES ELEVES :

Exemple avec le dossier pédagogique « Dessine-moi la guerre ,1914-2014 : Regards croisés des dessinateurs sur la guerre ». Travail en français, histoire-géographie, EMI :

- Analyse de dessins de presse durant la Grande Guerre (objectif du dessin de presse) travail sur le vocabulaire (allégorie, personnification, comparaison, métaphore...), sur les procédés humoristiques (caricature, ironie). Une partie du dossier est consacrée à l'évolution des technologies et leur rôle dans la guerre.

Supports pédagogiques

Cartooning for Peace met à disposition des établissements scolaires et des enseignants des dossiers pédagogiques autour du dessin de presse, accessibles au téléchargement ici.

Ces documents pédagogiques sont de deux types :

- Dossiers et livrets accompagnant les grandes expositions temporaires que Cartooning for Peace propose au public. Ces documents sont en majorité conçus en collaboration avec le service des publics de la structure accueillant ces expositions. Ils sont pour la plupart consacrés à une thématique spécifique : les droits des femmes, les droits de l'homme, l'environnement, etc.
- Dossiers pédagogiques accompagnant nos [livres numériques](#) (des valises pédagogiques comprenant exposition et livret, mis à la disposition des enseignants sur demande)

Trier par : THÈME NIVEAU TYPE DE SUPPORT

Thème	Niveau	Type de support
Dessin de presse et liberté d'expression - Guerre	Dossier pédagogique destiné aux élèves Exposition Cartooning for Peace 2014 « Guerres et cyberguerres » du 3 mai au 3 juin, Quai Wilson, Genève	Télécharger le support
Dessine-moi la guerre - Dossier pour enseignants - Guerre	Dossier à destination des enseignants et personnels éducatifs, en accompagnement de l'exposition itinérante « Dessine-moi la guerre - 1914 / 2014 : regards des dessinateurs de presse sur les guerres »	Télécharger le support
Dessine-moi la guerre - De 12 à 18 ans - Guerre	Dossier pédagogique à destination des élèves des collèges et lycées, accompagnant l'exposition itinérante « Dessine-moi la guerre - 1914 / 2014 : regards des dessinateurs de presse sur les guerres »	Télécharger le support