




# LES MONDES INVISIBLES

Lycée Jean Monnet Yzeure

Du 27 novembre 2018 au 22 mars 2019

Pistes pédagogiques

<p><b>Programme du cycle 3</b></p> <p>-La représentation plastique et les dispositifs de présentation</p> <p>-Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace</p> <p>-La matérialité de la production plastique et la sensibilité aux constituants de l'œuvre</p>	<p><b>Œuvres</b></p>	<p><b>Prolongements</b></p>
<p><b>La représentation plastique et les dispositifs de présentation</b></p> <p>» <b>La ressemblance :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation de l'appareil photographique ou de la caméra, notamment numériques, pour produire des images</li> </ul> <p><b>Les fabrications et la relation entre l'objet et l'espace</b></p> <p>» <b>L'hétérogénéité et la cohérence plastiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la qualité des effets plastiques induits ;</li> </ul> <p>» <b>L'invention, la fabrication, les détournements, les mises en scène des objets :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la relation entre forme et fonction.</li> </ul>	<p><b>Raphaël DALLAPORTA</b></p> <p><i>B40 Vietnam-USA - 02/2004 –</i></p> <p>Cibachrome - 29 x 22,7 cm -</p> <p>Collection CNAP</p> 	<p>Ce sont des objets de guerres mais ces images ne sont aucunement celles d'un reporter de guerre. Raphaël Dallaporta a travaillé avec le soutien du Département d'Expertise et de Formation au Déminage de l'Ecole du génie d'Angers. Ce sont soixante-dix mines qu'il a choisi de photographier, parmi des centaines de modèles, en privilégiant leur pouvoir de destruction ou leur indétectabilité. Photographiés à la chambre avec un fond noir et à l'échelle un, ces objets acquièrent une préciosité étrange. Le paradoxe est donc de trouver un intérêt esthétique à ces objets de mort. C'est bien le dispositif de présentation de l'objet qui en change complètement la perception (Cf. pistes term option)</p>

Document réalisé par Patrice Leray professeur correspondant culturel auprès du FRAC, permanence le mardi de 9h à 13h tel : 04 73 90 50 00 [patrice.leray@ac-clermont.fr](mailto:patrice.leray@ac-clermont.fr)

📄 Ensemble adoptons des gestes responsables : n'imprimez ce courriel que si nécessaire !