

2018  
au  
MuPop

# "La voix, l'expo qui vous parle "

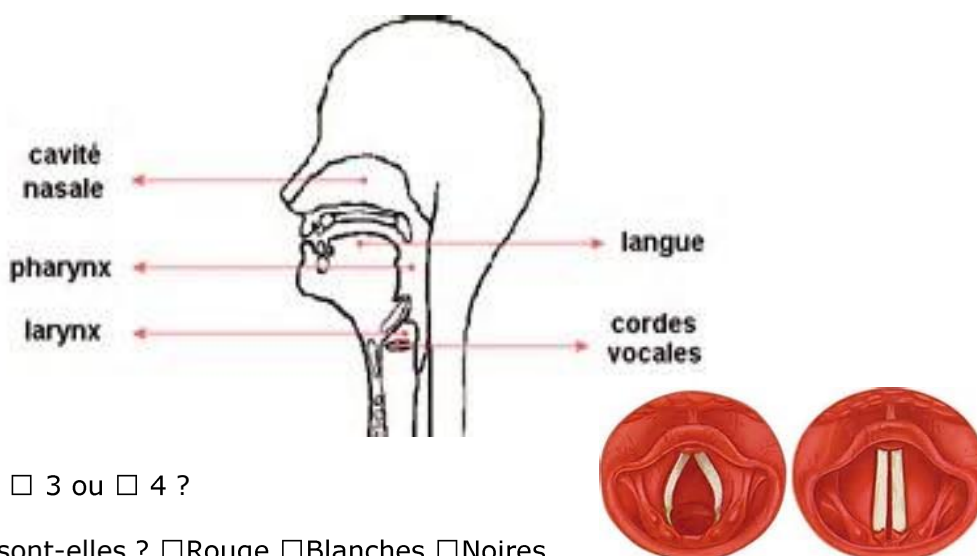
## CORPS ET VOIX : COMMENT LA VOIX EST PRODUITE

### A - Le larynx et les cordes vocales

- **Chœur des 4 larynx** (film) :

Indice : il y a 4 têtes de chanteuses à soulever pour voir le film !

-Dans quelle partie de notre corps trouve-t-on les cordes vocales ? Entoure la bonne réponse.



Combien a-t-on de cordes vocales :  1  2  3 ou  4 ?

De quelle couleur sont-elles ?  Rouge  Blanches  Noires

-Quand on respire, les cordes vocales sont :  éloignées ou  rapprochées ?

-Pour vibrer sous l'action du souffle des poumons et produire la voix, les cordes vocales doivent être :  éloignées ou  rapprochées ?

- **Exploration du conduit vocal** (film) :

Indice : il est derrière une paroi noire avec des ouvertures rondes permettant de passer la tête pour visionner le film.

-Lorsque l'on chante des notes aiguës, que font les cordes vocales ?  
 Elles s'étirent en s'affinant ou  Elles se détendent en s'élargissant.

-Plus l'on chante en montant dans les notes aiguës, plus les cordes vocales vibrent :  
 rapidement ou  lentement

-Si tu chantes le *La* du diapason (Fréquence de 440 Hertz), tes cordes vocales vibrent 440 fois par seconde.  Vrai ou  Faux

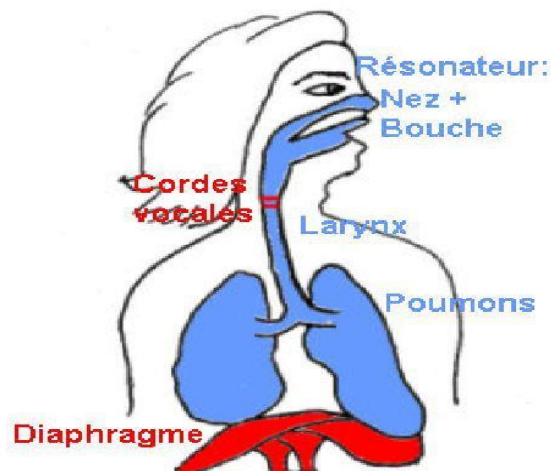
-Pourquoi les hommes ont-ils, en général, des voix plus graves que celles des femmes et des enfants ?  
Est-ce parce qu'ils ont des cordes vocales :  plus grandes,  plus petites ou  d'égale longueur ?

### B - Appareil vocal

- **Le puzzle de l'appareil vocal** (manipulation)

Trouve ce puzzle et reconstitue le conduit vocal.

Indice : il est très coloré.



Liste de mots qui va te permettre de donner la ou les bonnes réponses aux questions suivantes :

langue / cordes vocales / nez / bouche / dents / poumons / larynx / épiglotte / lèvres

Ils produisent l'énergie nécessaire pour fabriquer la voix et se remplissent d'air.  
Ce sont les p\_\_\_\_\_

-Quels sont les organes vibrateurs qui transforment le souffle en son ?  
Ce sont les c\_\_\_\_\_

-Quels sont les organes résonateurs qui amplifient le son ? Complète.  
Le pharynx, le l\_\_\_\_\_, le n\_\_\_\_\_ et la b\_\_\_\_\_.

-Les organes qui nous permettent d'articuler les sons de notre langue sont : le voile du palais, la l\_\_\_\_\_, les l\_\_\_\_\_ et les d\_\_\_\_\_.

-Quel est l'organe qui vient recouvrir la trachée lorsque l'on déglutit, nous évitant ainsi d'avaler de travers ? C'est l'é\_\_\_\_\_.

1-Transformer la voix :

- **Transformer des voix connues et transformer sa voix, deux manip :**

Près du « phonétogramme », tu trouveras ces 2 éléments l'un à côté de l'autre.

Tu pourras ainsi rajeunir ou vieillir, féminiser ou masculiniser ta voix ou celle des autres !

-Pour masculiniser une voix de femme, il faut la rendre

Plus grave ou  plus aiguë

-Pour rajeunir une voix d'adulte, il faut la rendre

Plus grave ou  plus aiguë



C-Le timbre

1- La tessiture

- **Le phonétogramme**

Qualifie ta propre voix en manipulant l'appareil : \_\_\_\_\_

- **Le piano vocal**

Découvre l'étendue des tessitures des chanteurs et chanteuses classiques

-Quelles sont les catégories de voix correspondant aux voix d'hommes et celles correspondant aux voix de femmes :

Ténor :  Homme ou  Femme //      Baryton :  Homme ou  Femme  
 Alto :  Homme ou  Femme //      Mezzo :  Homme ou  Femme  
 Soprano :  Homme ou  Femme //      Basse :  Homme ou  Femme

-Classe les voix de la plus grave à la plus aiguë

---

## EXPRESSION ET VOIX : CE QUE PEUT COMMUNIQUER LA VOIX



### A-Accents et régions

- **Manipulation**

*Rends – toi devant la grande carte des pays du monde*

-Qu'appelle-t-on la langue standard en France ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-Citez 3 pays francophones où de nombreuses personnes parlent français : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### B-Voix du monde

- **3 films :**

*Indice : les 3 écrans sont incrustés dans une grande photo de visage en noir et blanc.*

Regardez bien l'un des 3 films (celui du milieu) : « la voix, 4 instruments en un » pour répondre facilement aux questions suivantes :

-Quels sont les 2 types de voix (appelés mécanismes) que l'on utilise le plus pour chanter et cela dans le monde entier :

La voix dite « fry voice » (Sons très graves)     La voix de poitrine (Sons médium et graves)  
 La voix de tête (Sons aigus) ou     La voix du sifflet ? (Sons très aigus)

-As – tu déjà chanté des notes de plus en plus aiguës?  
Essaie de le faire tu sentiras à un moment, une légère rupture dans ta voix.  
On dit que l'on passe alors de la voix de poitrine à la voix de tête :  Vrai ou  Faux ?

-Les chanteurs tyroliens sont très connus pour alterner rapidement des sons produits avec leur voix de poitrine et leur voix de tête. Comment appelle – t – on cette technique de chant :  
 Chant diphonique,  Yodel,  Beatbox ou  Vibrato ?

-Chez quel peuple d'Afrique, la technique du yodel se pratique – t – elle aussi ?  
Les p\_\_\_\_\_.

## ART ET VOIX

### A-Voix en scène

- **Spectacle audiovisuel (15 minutes)**

Indice : il y a un grand rideau rouge

Entoure la bonne réponse :

-Quel est le nom du chanteur de jazz connu, spécialiste du scat :  
Mike Abene, Rudolph Adler, Louis Amstrong ou Arthur Adams ?

-Quel est le nom de la chanteuse de jazz qui parle de sa voix :  
Carter Betty, Nina Simone, Chris Connor ou Blossom Dearie ?

-La technique du flow est utilisée dans quel type de musique :  
Le jazz, l'opéra, le rock ou le rap ?

-Avec quelle partie de leur conduit vocal, les chanteurs de métal rock arrivent – ils à produire des sons si rauques et si saturés :  
Les bandes ventriculaires, la langue, les dents ou les poumons ?

-Et toi, quel est ton chanteur préféré ou ta chanteuse préférée?

---

-Qu'est-ce que tu aimes dans leur voix ?

---

