



/^(o.o)^\ /^(o.o)^\ /^(o.o)^\ /^(o.o)^\ /^(o.o)^\ /^(o.o)^\

☺_☺ **Bonjour** ☺_☺

Pour l'année 2020-2021, VIDEOFORMES a le plaisir de renouveler ses actions auprès des jeunes publics.

Afin d'enrichir le parcours d'éducation artistique et culturel de vos élèves, vous trouverez des actions pédagogiques diverses et variées autour des arts vidéos et numériques sur le site www.videoformesjeunespublics.jimdo.com

☺_☺ **Installation Jeune Vidéo (projet académique, Clermont-Ferrand)**

Intervention dans une classe ou un atelier d'un-e artiste pour une durée d'environ 10h dans l'objectif de concevoir, réaliser et exposer une installation vidéo. L'action se finalise par une exposition collective, à Clermont-Ferrand, de tous les établissements participant et son vernissage, à la même période que les autres expositions du festival VIDEOFORMES.

[Plus d'informations](#)

☺_☺ **Concours 1Minute (concours à échelle nationale dont établissements français à l'étranger)**

Invitation à créer une vidéo dont la durée est limitée à une minute de réalisation. Toutes les vidéos doivent s'inscrire dans une démarche artistique : esthétique, plasticienne, poétique,... Ce concours, destiné au jeune public, est ouvert aux écoles, collèges, lycées, associations... à échelle nationale. Les vidéos retenues pour le palmarès seront diffusées lors du festival VIDEOFORMES, ainsi que sur le site Jeune Public de VIDEOFORMES. Dans l'académie de Clermont-Ferrand, les adultes participant au concours avec leurs élèves peuvent bénéficier gratuitement (sur inscription et sous réserve des places disponibles) d'une formation aux outils de création numérique, pour les aider à accompagner les enfants dans la réalisation de leurs vidéos.

[Plus d'informations](#)

☺_☺ **Projections scolaires en classe (projet à échelle nationale dont établissements français à l'étranger)**

A partir des films reçus pour le prix de son festival International, VIDEOFORMES propose aux enseignant-e-s une projection dans leur classe, de vidéos qui auront été mises en ligne, accessibles gratuitement et librement pendant un mois (du 2 au 30 novembre 2020). Les projections sont élaborées par niveau, et accompagnées de documentation pédagogique téléchargeable.

Cette année encore, les vidéos seront également disponibles en ligne pendant une semaine (durant la première semaine de juillet 2020), afin que les enseignant-e-s puissent préparer un projet pour l'année scolaire 2020-2021, autour d'une ou de plusieurs oeuvres proposées dans la programmation.

[Plus d'informations](#)

☉ ☹ ☉ **VIDEO@HOME (projet à échelle nationale dont établissements français à l'étranger)**
VIDEOFORMES propose le prêt d'une vidéo issue de la programmation des projections scolaires 2020 (Voir ci-dessus) sur support matériel, donne droit de diffusion au sein de l'établissement pendant l'année scolaire 2020-2021, et met en relation l'enseignant-e avec l'artiste auteur/autrice de ladite vidéo. L'enseignant-e, dans le cadre de ses séances hebdomadaires en classe, invite les élèves à penser et réaliser la mise en scène, la présentation de cette vidéo au sein même de l'établissement scolaire sous la forme d'une installation artistique. Des échanges (à distance, en visio-discussion par exemple) entre la classe et l'artiste peuvent guider les élèves dans leurs choix, définir certaines limites ou conditions... L'enseignant-e peut même proposer aux élèves de penser la médiation de leur production collective (reportage vidéo, article, audio avec photos, etc.), médiation qui pourra ensuite être mise en ligne sur le site VIDEOFORMES Jeune public.

[Plus d'informations](#)

☉ ☹ ☉ **Résidences d'artistes numériques en milieu scolaire (projet à échelle nationale dont établissements français à l'étranger)**

L'établissement ouvre ses portes à un-e artiste numérique proposé par VIDEOFORMES, pour une résidence de recherche de 7 semaines. En contrepartie, l'artiste intervient dans l'élaboration ou l'accompagnement de projets artistiques et culturels portés par l'établissement, sur une partie de son temps de présence.

[Plus d'informations](#)

Vous trouverez bien d'autres ressources sur le [site jeune public VIDEOFORMES](#), notamment de la [documentation pédagogique sur les expositions du festival](#), [des informations concernant des outils numériques pour créer, des portraits d'artistes](#), etc.

Pour candidater veuillez, d'une part, nous en informer en nous écrivant à l'adresse en bas de ce message, d'autre part formuler votre souhait, avec votre chef-fe d'établissement, sur les plateformes Adage (collèges) ou SICORA (lycées).

La DAAC vous informe que l'appel à projets d'éducation artistique et culturelle de l'académie (2020-2021) s'opérera par la plate-forme Adage, application nationale dédiée à la généralisation de l'éducation artistique et culturelle début juin et sera ouverte jusqu'en septembre. Cette plate-forme se substitue à l'ancienne plate-forme d'appel à projets.

Nous vous communiquerons les dates de cette campagne de dépôts de projets dès que possible.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question ou mise en relation avec des acteurs culturels. L'équipe de la DAAC est à votre disposition à l'adresse suivante :
ce.daac@ac-clermont.fr

Par ailleurs, le Conseil régional ouvrirait sa plate-forme SICORA le 15 mai pour dépôt des projets des lycées.

☉ ☹ ☉ **Fanny Bauguil**

Professeure relais VIDEOFORMES

jeune.video@videoformes.com