

Grille indicative de présentation d'une ressource TICE en SES

Ressource proposée par l'académie de Clermont-Ferrand.

Adresse de l'activité en ligne	http://padlet.com/SESVP/dissertclassessoc
Référencement dans Edu'Base	
Nature de la ressource : <ul style="list-style-type: none"> Objet (vidéo, document, animation flash...) 	<i>Padlet</i> (= mur de « brainstorming » collaboratif en ligne).
Lien avec le programme (niveau, enseignement, thème)	Terminale, Enseignement spécifique, Sociologie 1.1 : « Comment analyser la structure sociale ? » (Activité transposable pour tout thème de Première et de Terminale, enseignement spécifique et spécialité).
Notions	Classes sociales. (Transposable pour toute notion du programme pouvant donner lieu à un raisonnement argumenté ou une dissertation).
Compétences	Maîtrise de l'épreuve de dissertation. Utilisation d'un brouillon (numérique) pour : <ul style="list-style-type: none"> - la mobilisation et l'organisation des connaissances. - la problématisation d'un sujet de dissertation. - l'exploitation d'un dossier documentaire afin d'argumenter un propos. - la construction d'un plan détaillé. Coopération entre élèves.
Cadre d'utilisation (classe entière, TD, travail en autonomie)	AP en demi-groupe. Salle de classe nécessitant un tableau numérique ou un vidéoprojecteur interactifs, ainsi qu'une bonne connexion internet. (Ou salle informatique)
Usages	Entraînement à la dissertation (et à l'épreuve composée, transposable pour les TPE).
Objectifs pédagogiques	Développer la maîtrise de l'épreuve de dissertation en accompagnant, par l'interaction entre les élèves et l'enseignant-e, mais aussi entre élèves, le travail préparatoire au traitement du sujet, de la mobilisation des connaissances à la construction du plan détaillé (en passant par la définition des mots-clés, la problématisation du sujet et l'analyse du dossier documentaire).
Apport du TNI	Le stylet du TNI/VPI est particulièrement utile pour déplacer les items épinglés sur le « mur » numérique.
Tutoriel	



1. Présentation de Padlet.

Le *Padlet* est un « mur » virtuel sur lequel on peut aisément « épingler » du texte, des liens hypertextes et des documents (image, vidéo, audio, PDF...) sous forme d'étiquettes (types *post-it*) faciles à déplacer et à modifier, le tout de manière collaborative.

On peut créer un *Padlet* en se rendant sur le site www.padlet.com.

Il n'est pas obligatoire de créer pour cela un compte d'utilisateur, mais cela permet de modifier les paramètres de confidentialité du *Padlet* sur lequel on travaillera.

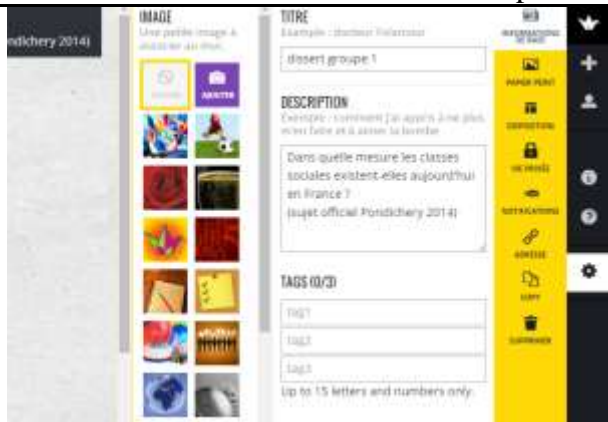
Padlet étant une application commerciale, ses administrateurs se réservent la possibilité d'exploiter pour leur propre compte toutes les productions réalisées sur leur plateforme (cf CGU)...

Enfin, dans la mesure où il s'agit d'une application en ligne, il est indispensable de disposer d'une bonne connexion internet dans son établissement, pour pouvoir mener à bien l'activité proposée ici.

2. Présentation de l'activité.


L'activité présentée ici a été réalisée dans une salle de classe équipée d'un vidéoprojecteur interactif, à la manière d'un cours dialogué.

Il est possible de la reproduire dans une salle informatique, sous la forme d'un TD où des groupes d'élèves travailleraient simultanément sur un ou plusieurs *padlets*.



2.1 Création du padlet.

On crée un *padlet* qui sera le brouillon numérique de notre sujet de dissertation.

En appuyant sur le bouton  (« modifier ce mur »), dans le menu de droite, on peut donner un titre au *padlet* (ex : l'énoncé du sujet de dissertation).



2.2 Analyse du sujet et mobilisation des connaissances.

En double-cliquant sur le mur, on fait apparaître une étiquette (type *post-it*) dans laquelle on peut écrire du texte, et que l'on peut déplacer avec la souris ou le stylet du TNI/VPI, pour l'« épingler » n'importe où.

On peut donc ainsi multiplier les items au fur et à mesure que le travail d'analyse de la consigne et de mobilisation des connaissances fait surgir les idées.

Il est naturellement possible de modifier et de supprimer les items ainsi créés.

Votre nom / titre de la publication
Écrire quelque chose...

Ajouter une pièce jointe

doc 1 : illustration de la moyennisation : déclin des ouvriers et montée des classes moyennes tertiaires.
Baisse de la part des ouvriers dans la PA depuis 1975, et progression des cadres, PI et employés (en pts de %).

Structure de la population active en France selon le groupe socioprofessionnel (en % de la population active totale)

Source : Le secteur tertiaire, un bilan sociologique des professions depuis l'après-guerre, sous la direction de Denis GODEFROY, Vuibert 2008, 202 p.

2.3 Analyse des documents.

En cliquant au bas de l'item que l'on a créé, il est possible d'y ajouter une pièce jointe (lien hypertexte, fichier image, audio, vidéo ou PDF), qui apparaîtra ainsi en aperçu.

Cela permet donc d'ajouter au *padlet* les documents (tableau, graphique, texte) compris dans le sujet de dissertation.

Il suffit alors de cliquer sur l'aperçu pour voir s'afficher lesdits documents en grand format.

Et l'on peut ainsi ajouter des commentaires d'analyse au document en question. (Il n'est néanmoins pas possible d'annoter directement avec le stylet un document intégré au *padlet*, comme on peut le faire avec un logiciel pour TNI/VPI, type *Open Sankoré*).

diocèse groupe 1
Cliquez pour ouvrir le lien d'accès à votre tableau interactif en France 7 (logiciel officiel Penultimate 2013)

Sujet Weber : les classes sociales ont-elles disparu ?
Cliquez pour ouvrir le lien d'accès à votre tableau interactif en France 7 (logiciel officiel Penultimate 2013)

Sujet Marx : on peut parler de classes sociales à partir de la répartition de la propriété de capital, mais on peut également parler de classe d'origine ? quand il y a un lien entre l'appartenance de classe.

Sujet Bourdieu : il existe des frontières de classes sociales, sur la distinction sociologique, mais est-elle toujours pertinente ?

doc 2 - Inégalité de patrimoine
L'accès au patrimoine est une inégalité importante. Comment expliquer ces inégalités ?

doc 3 - Baisse du rendement d'appartenance de classe

doc 4 - persistance des inégalités de richesse sociale
Le taux de richesse de la population est plus élevé chez les...

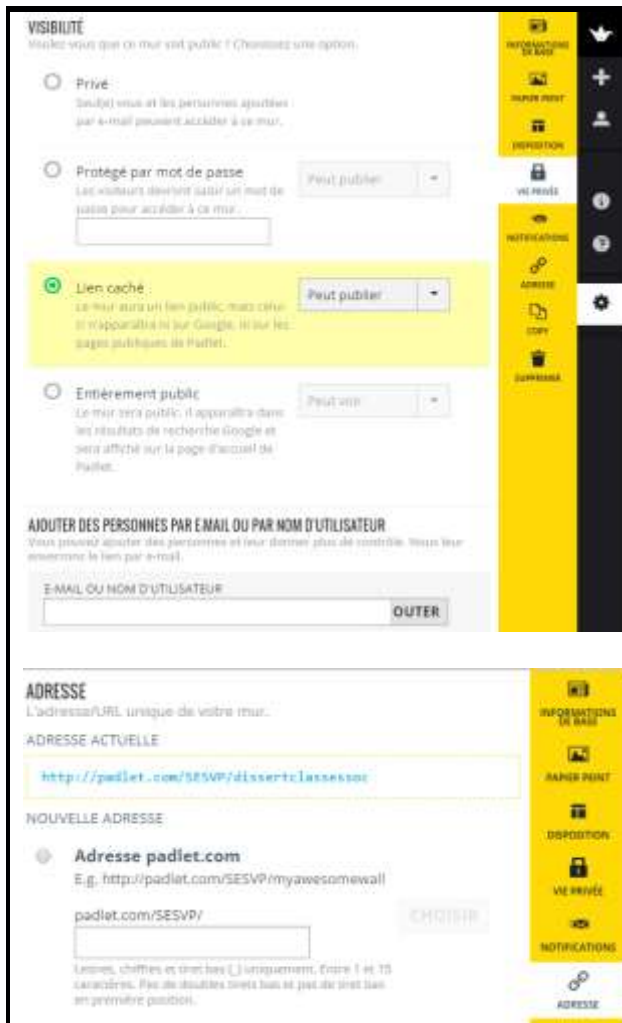
doc 1 - illustration de la moyennisation (Marx)
Dans les années 1900-1950, l'industrie a été le lieu de la concentration de la propriété de capital. Cette concentration a entraîné la disparition des classes moyennes.

doc 1 - illustration de la moyennisation - Bourdieu
L'existence de frontières de classes sociales est une question de perspective. Selon la perspective choisie, on peut voir soit une continuité, soit une rupture.

doc 1 - illustration de la moyennisation - Weber
L'existence de frontières de classes sociales est une question de perspective. Selon la perspective choisie, on peut voir soit une continuité, soit une rupture.


2.4 Organisation des items.

Il est ensuite très facile de déplacer les items sur le mur, par simple clic, afin d'organiser les différents éléments en idées, arguments, titres de parties et de sous-parties, et de bâtir ainsi un plan détaillé.




3. Gestion du caractère collaboratif, des paramètres de confidentialité et de l'accessibilité de la production.

Dans le menu de droite, lorsque l'on a créé un compte d'utilisateur, les boutons  (« modifier ce mur ») et

 **VIE PRIVÉE** permettent de modifier les paramètres d'accès au *padlet*, et ainsi de gérer les possibilités de consultation et d'édition de la production par différents utilisateurs.

Pour permettre un travail collaboratif, il faut donc que plusieurs auteurs différents aient le droit de « publier » sur ce mur.

Le bouton  **ADRESSE** permet, quant à lui, d'éditer l'adresse html du *padlet*, ce qui peut permettre de la communiquer facilement (à l'oral, en l'écrivant au tableau...) aux différents collaborateurs éventuels.

Grille indicative de test de la ressource Ressource testée par l'académie de

Circonstances du test (en classe entière avec un vidéo-projecteur, en salle informatique, élève en autonomie au CDI ou chez lui)	
Avis sur la nature de la ressource	
Avis sur l'activité	
Remarques sur la grille de présentation de la ressource	