


<b>Adresse de l'activité en ligne</b>	
<b>Nature de la ressource :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Objet (vidéo, document, animation flash...)</li> <li>Séance</li> </ul>	Ecriture collaborative et travail collaboratif à partir de « Titanpad » et « Padlet ». En salle informatique Prévoir 2 ou 3 séances d'1 heure.
<b>Lien avec le programme</b> (niveau, enseignement, thème)	Thème d'EMC de terminale : « Pluralisme des croyances et laïcité ».
<b>Notions</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La notion de laïcité dans ses différentes dimensions.</li> <li>La diversité des croyances et pratiques religieuses dans la société française contemporaine : dimensions juridiques et enjeux sociaux.</li> </ul>
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier et expliciter les valeurs éthiques et les principes civiques en jeu.</li> <li>Développer l'expression personnelle, l'argumentation et le sens critique.</li> <li>S'impliquer dans le travail en équipe.</li> </ul>
<b>Cadre d'utilisation</b> (classe entière, TD, travail en autonomie)	Utilisation en EMC avec un groupe réduit d'élèves. Travail en autonomie dans une salle informatique.
<b>Usages</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Outils pour une écriture collaborative « Titanpad » et un mur pour déposer les productions sur « Padlet ».</li> </ul>
<b>Objectifs pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Amener les élèves à produire collectivement un scénario en lien avec des notions du programme d'EMC.</li> <li>Découvrir des outils collaboratifs : Titanpad et padlet.</li> </ul>
<b>Tutoriel</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves constituent des groupes de 3 ou 4 élèves maximum. Ils ont à leur disposition une liste de scénarios possibles qui interrogent la conception française de la laïcité et pose débat.</li> <li>Ils ont également la charte de la laïcité (qui a déjà été étudiée préalablement)</li> <li>Le professeur créer sur « Titanpad » un « pad » pour chaque groupe de façon à pouvoir garder un œil sur ce qui est fait, pouvoir intervenir, modérer et corriger. Les élèves n'ont pas besoin de créer un compte c'est le professeur qui leur donne l'adresse du pad (pour le groupe) et le mot de passe (du groupe).</li> <li>Chaque élève dispose d'un ordinateur et contribue avec les autres membres de son groupe à écrire tout le scénario sur le pad du groupe. Les élèves doivent intégrer des articles de la charte de la laïcité et/ou des articles de droits.</li> <li>Une fois le scénario terminé, le professeur vérifie et une fois la production validée, celle-ci est exportée (soit au format PDF ou autre).</li> <li>Le professeur créer un mur sur « padlet » en choisissant</li> </ul>

- de donner un mot de passe et en permettant aux élèves de pouvoir lire et ajouter sur le mur des documents.
- Chaque groupe dépose sur le mur son scénario.
- Les élèves ont la possibilité de pouvoir décorer et déposer sur le mur et le professeur étant modérateur doit encadrer cette publication

**Fiche consignes données aux élèves :**

**EMC : La laïcité en pratique**

Voici une série de saynètes. Par groupe de 3 à 4 élèves maximum vous devez en choisir une. Après avoir fait quelques recherches d'arguments sur internet, vous aller écrire le scénario de votre saynète qui sera ensuite jouée devant vos camarades.

Afin de vous aider à écrire votre saynète, vous allez utiliser l'outil informatique « titanpad », afin d'écrire le scénario. Chaque membre du groupe va sur son ordinateur et se connecte au pad créé par le professeur pour le groupe.

L'objectif est de décrire une situation ou différents protagonistes affirment différents arguments et de montrer quelle décision est prise ou peut être prise au regard de la laïcité. Il faudra donc bien rendre compte du ou des articles de la charte de la laïcité qui sont utilisés pour conclure votre saynète.



N°	Saynètes
1	Un patient dont le pronostic vital était engagé a été transfusé contre son gré. Refus explicitement exprimé auparavant, et ceci pour un motif religieux. Transfusé quand même, il porte plainte contre l'hôpital public dans lequel il a été soigné.
2	Une employée d'une crèche privée porte plainte contre la direction pour avoir été licenciée après avoir refusé de retirer son voile.
3	Un maire d'une commune supprime les repas spéciaux dans sa cantine ainsi que le poisson le vendredi, cela aurait un coût élevé.
4	Dans un hôpital public, on demande à une femme portant le voile de le retirer. A ce moment-là, une religieuse (ou un prêtre en soutane passe).
5	Lors d'un travail sur les élections présidentielles en classe, le professeur parle de l'élection de 2007, opposant Mr Sarkozy à Mme Royal. Un élève intervient : « c'est n'importe quoi ! De toute façon les filles c'est pas leur place de faire de la politique, elles sont incompétentes ! ».
6	Une jeune femme porte un voile intégral dans la rue et s'apprête à monter dans sa voiture et prendre le volant.

Tutoriel titanpad :

<http://ekldata.com/x1L0I56qxxlFPSD18uypD17MNkw/tutopourtitanpad.pdf>

**Grille indicative de test de la ressource**  
**Ressource testée par l'académie de ...Clermont-Ferrand.....**

<p><b>Circonstances du test</b> (en classe entière avec un vidéo-projecteur, en salle informatique, élève en autonomie au CDI ou chez lui)</p>	<p>En demi-groupe en salle informatique</p>
<p><b>Avis sur la nature de la ressource</b></p>	<p>Il faut se préparer à passer du temps à expliquer le fonctionnement des outils et parfois il y a des problèmes de connexions et déconnexions sur Titanpad.          Le problème de l'exportation du document. Dans cette activité il était intéressant que les couleurs soient gardées à l'export, or ce n'est pas tout le temps le cas.</p>
<p><b>Avis sur l'activité</b></p>	<p>Il faut bien veiller à créer sur « Titanpad » un pad pour chaque groupe pour que le professeur voit, contrôle et puisse intervenir. Il faut bien donner aux membres de chaque groupe l'adresse et le mot de passe.          Il faut demander aux élèves de faire comme dans une pièce de théâtre, c'est-à-dire de bien écrire la nom du personnage qui intervient. En effet, lors de l'étape « export » il arrive que le document ne garde pas les couleurs et l'on ne sait pas qui intervient.           Sur padlet il faut donner aux élèves l'adresse du mur et le mot de passe et bien choisir dans le menu vie privée le mode que l'on choisit avec les droits que l'on souhaite donner aux élèves.</p>
<p><b>Remarques sur la grille de présentation de la ressource</b></p>	