

USAGES PEDAGOGIQUES DU NUMERIQUE EN HISTOIRE GEOGRAPHIE

Numérique et différenciation

Scénario pédagogique



PRESENTATION DE L'ACTIVITE

Titre de la séance : **L'inégal développement dans le monde**

Lecture de cartes à différentes échelles pour prendre conscience des inégalités de développement dans le monde

Niveau : 5ème

Discipline concernée : Géographie

Durée : 1 séance et demi

Thème du programme : **Thème 1 : La question démographique et l'inégal développement**

Sous-thème 2 : La répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde

OBJECTIFS DE L'ACTIVITE

➤ En termes de connaissances : « **Identifier l'inégale répartition de la richesse et de la pauvreté** » et de souligner « **la diversité des situations mondiales** » entre pays développés, pays émergents et PMA à l'échelle mondiale puis de montrer que « les lignes de fracture s'observent à toutes les échelles » en **mettant en évidence les inégalités socio-économiques au sein des Etats**.

➤ En termes de capacités/compétences :

- **Se repérer dans l'espace** -Nommer, localiser et caractériser les espaces ; appréhender la notion d'échelle géographique (domaines 1, 2 et 5 du socle).

- **Lire et pratiquer différents langages** - réaliser ou compléter des productions graphiques ; utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles (domaines 1, 2 et 5 du socle).

- **Coopérer et mutualiser** - Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels (domaines 2 et 3 du socle)

Fil conducteur de la séance : la tâche cartographique - Vérifier la maîtrise des prérequis de fin de cycle 3 - S'initier aux codes graphiques (localiser et compléter) - / Amener TOUS les élèves à l'acquisition des compétences attendues en fin de 5ème -Situer, décrire puis réfléchir aux choix des figurés cartographiques, interpréter-.

➤ **Mode de différenciation envisagé** : différenciation par la **structure d'apprentissage**/ environnements affectifs avec variante **différenciation par les formes de production**.

FORMES DE MISES EN ACTIVITE ET/OU DE PRODUCTION DES ELEVES

➤ **Travail sur exerciceur** (texte à trou, visionnage d'une courte vidéo, lecture de cartes puis réponse à des questions ouvertes, des QCM, glisser-déposer pour compléter la légende d'une carte).

➤ **Elaboration d'une trace écrite de synthèse** (pouvant se faire en binômes ; le choix de la forme prise par cette trace écrite est laissée à l'appréciation des élèves).

NARRATION

→ **Étape 1 : Un monde inégalement développé : je sais localiser, je connais les types de figurés et les différentes composantes d'une carte.** (25 min)

Localiser les **inégalités** de richesse/développement à l'échelle mondiale et compléter une partie de la légende d'une carte. **Exercice simple/évaluation diagnostique via un exerciceur.**

- Exercice de type **texte à trou** (avec aide et feedback) pour réviser les notions de richesse, pauvreté et développement
- Visionnage d'une vidéo d'une minute (**facultatif**) et réponse aux deux premières questions de l'exercice de façon à **commencer à spatialiser les inégalités de richesse dans le monde.**
- **Utilisation d'une carte** en relation avec le chapitre et les compétences étudiées (un planisphère soulignant les inégalités en termes de PIB ou d'IDH) **soumise à l'ensemble de la classe en salle informatique** (individuellement de préférence) ; **questionnement par le biais d'un exerciceur** portant sur les **différentes composantes** d'une carte, sur les sous-compétences situer, s'initier aux codes graphiques/réfléchir sur les indicateurs cartographiques et décrire ; un **étayage par le biais de feedbacks et/ou d'aides** apporte les premiers éléments de différenciation ; cette première tâche (**de type évaluation diagnostique**), par le biais d'un calcul de scores, va permettre de différencier les apprentissages par la structure de classe avec **l'introduction d'un tutorat.**

→ **Étape 2 : Différencier par la structure d'apprentissage favoriser le tutorat entre pairs.** (20 min)

Différents choix s'offrent alors à chaque élève (pour rappel, ils ont travaillé seuls lors de l'étape 1) :

- 1- Réaliser **-seuls-** la tâche suivante pour les élèves ayant validé tous les critères de l'évaluation diagnostique afin de travailler les items *réfléchir à la signification des figurés cartographiques, réfléchir à l'organisation de la légende* ;
- 2- Utiliser un **document de remédiation** (la plateforme Digithèque permet de personnaliser les parcours) - à **consulter seuls-** pour ceux ayant partiellement validé les critères de l'étape 1 afin de revoir les fondamentaux (s'initier aux codes graphiques/décrire) et leur permettre d'aller ensuite plus loin (réfléchir à la signification des figurés et à l'organisation de la légende) ;
- 3- La possibilité pour ceux ayant validé tous les critères **de tutorer un camarade et la possibilité d'être tutoré** pour ceux n'ayant que partiellement validé les critères d'évaluation. Dans ce dernier cas, les items localiser, s'initier aux codes graphiques et décrire seraient à réinvestir... en y ajoutant une réflexion sur la signification des figurés et l'organisation de la légende.

NB : le document, une carte à échelle régionale/nationale, sera le même pour tous les élèves.

→ **Étape 3 : Elaboration de la trace écrite** (25 min)

La **trace écrite** -fondée sur l'interprétation des deux cartes préalablement étudiées- peut être alors réalisée. La consigne viserait à faire « **identifier -aux élèves- l'inégale répartition de la richesse et de la pauvreté** » en soulignant « **la diversité des situations mondiales** » entre pays développés, pays émergents et PMA à l'échelle mondiale puis à leur faire aborder « **les lignes de fracture s'observant à toutes les échelles** » en mettant en évidence les inégalités socio-économiques au sein des États.

L'enseignant peut choisir de conserver la structure de classe mise en œuvre dans l'étape 2 (par pairs ou de façon individuelle) et proposer une consigne commune ; il lui faut veiller à ce que les tutorés soient partie prenante de cette élaboration.

NARRATION (suite)

NB : Variante concernant l'étape 3 : différenciation par les productions

L'enseignant peut choisir de conserver la structure de classe mise en œuvre dans l'étape 2 (par pairs ou de façon individuelle) et proposer une **consigne commune** relative à l'interprétation des deux cartes ; le choix de la forme de la trace écrite (schéma mental, paragraphe, dessin, enregistrement audio) étant libre pour les élèves.

➔ **L'évaluation sommative** qui s'ensuit - validant le plus ou moins grand degré d'acquisition des items « situer, décrire et réfléchir aux choix des figurés » - peut prendre la forme d'une **étude de carte d'un espace urbain d'un pays riche ou pauvre ou de la comparaison de deux cartes portant sur les inégalités socio-économiques à l'échelle mondiale**.

Lien vers le document Prezi de présentation :

http://prezi.com/5ztmisi_1zkg/?utm_campaign=share&utm_medium=copy&rc=ex0share

RESSOURCE(S) NUMERIQUE(S) UTILISEE(S)

➤ Création d'un **parcours court sur Digithèque**.

➤ **Outils numériques mobilisés** : ressources de la bibliothèque Digithèque + ressource importée

Variante : possibilité de créer atelier connecté (lorsque l'outil sera fonctionnel) pour favoriser le travail collaboratif.

Frédéric DERNE
Formateur académique
Lycée Emile Duclaux (15)