

USAGES PEDAGOGIQUES DU NUMERIQUE EN HISTOIRE GEOGRAPHIE

Différenciation pédagogique

Scénario pédagogique



Bassin : Clermont Nord

Auteur(s) de la fiche et adresse(s) mail : Jean-Emmanuel Dumoulin ; jean-emmanuel.dumoulin@ac-clermont.fr

Nom de l'établissement : Collège Willy. MABRUT, 63760 BOURG-LASTIC

PRESENTATION DE L'ACTIVITE

Titre du scénario : New-York, la révolution, *teaser*

Compétence ciblée : Comprendre un document, « *identifier et questionner le sens implicite d'un document* »

Type de différenciation : différenciation par contenus, par processus et structuration, par productions

Niveau(x) des élèves/apprenants concernés : 6^{ème}, 1^{er} trimestre

Discipline(s) concernée(s) : GEOGRAPHIE

Thème/sous-thème : THEME 1 : Habiter une métropole, *La ville de demain*

Durée de l'activité : 2 heures

OBJECTIFS DE L'ACTIVITE

Connaissances, compétences, liens avec les programmes :

-Connaissances/ Les élèves étaient invités à comprendre les défis que les métropoles d'aujourd'hui doivent relever. En termes de notions, une première approche sur la notion de développement durable était conduite.

-Compétences/ Si plusieurs compétences furent mobilisées, la compétence travaillée en particulier fut « *comprendre un document, identifier et questionner le sens implicite de celui-ci* ».

Objectifs de différenciation :

-Différenciation par **contenus** : cette modalité de différenciation devait permettre à tous les élèves de se confronter de façon plus ou moins évidente et autonome à l'implicite d'une vidéo.

-Différenciation par **processus et structuration** : une réorganisation de l'espace de la classe permettait de faire travailler différents groupes d'élèves. Des élèves à besoins spécifiques avec le professeur afin de bénéficier d'un étayage fort sur des compétences de base ; un groupe avec des binômes composés d'un « tuteur » et d'un élève ayant besoin d'aide.

-Différenciation de **productions** : la différenciation de productions permettait à tous les élèves de restituer sous différentes formes le contenu de la leçon.

PRODUCTION ATTENDUE DES ELEVES/APPRENANTS

Tous les élèves devaient être en mesure de présenter les défis que doivent aujourd'hui relever les métropoles, mais aussi de donner les caractéristiques essentielles d'un projet dit « durable ». Ils devaient pour cela soit produire un texte, tâche complexe qui demandait à ce stade de l'année une importante autonomie et une bonne maîtrise dans la structuration de ses idées. D'autres pouvaient compléter un texte à trous. Cet exercice terminé, ils pouvaient se confronter à la rédaction du texte. Enfin, un dernier groupe a travaillé sur la production d'une carte mentale proposée en fin de séance à l'ensemble de la classe.

Quelle que soit la production réalisée, le but en termes de contenus restait le même pour tous.

OUTIL(S) NUMERIQUE(S)/ RESSOURCE(S) UTILISEE(S)

-**Entauvergne/Moodle** : Cet outil intégré à l'ENT permet de déposer toutes les ressources souhaitées, mais aussi de créer des parcours d'activités avec des *feedbacks* intégrés. Il s'agit d'un exerciceur.

-**Edpuzzle** : outil pour agrémenter les vidéos de questions ou commentaires

-**Framindmap** : outil de *mapping*

DESCRIPTION DE L'ACTIVITE MENEES (narration de la mise en activité des élèves étape par étape, modalité de mise en œuvre de la différenciation, utilisation de l'outil numérique)

Une activité externalisée en amont du cours était proposée aux élèves. Ces derniers devaient visionner une partie d'un *teaser* (1'50) du document *Naturopolis, New-York* coproduit par Docside production et ARTE. <https://youtu.be/e-FpR2EJASY>

Un questionnaire en ligne permettait de vérifier la compréhension simple et générale du document. Seules des questions explicites étaient posées. Cela permettait au professeur de constituer un premier groupe à besoins particuliers sur la capacité à « comprendre le sens général d'un document ». Les élèves n'ayant pas fait le travail étaient intégrés au groupe

Lors de la 1^{ère} heure, des binômes avec « un tuteur » et un élève « aidé » sont constitués sur la base des observations et évaluations antérieures. Des règles sur le rôle du tuteur sont rappelées : aider ne signifie pas « *faire à la place de* ». Ces binômes travaillent alors en autonomie sur l'application Moodle qui permet de faire varier les progressions des élèves avant d'arriver à des bilans. Le professeur veille aux choix effectués par les élèves et peut réorienter si besoin les binômes sur tel ou tel exercice.

En même temps, ce dernier travaille plus particulièrement avec les élèves à besoins particuliers. On revient sur le sens général du document et des travaux sur l'implicite sont menés.

Une première mise en commun est faite à la fin de la 1^{ère} heure. Tous les élèves devaient avoir compris ce qu'est l'implicite par des parcours différents. Les différents travaux sur la vidéo permettaient également à tous les élèves de **déduire** des défis auxquels New-York doit faire face et donc de participer pendant la mise en commun. Certains élèves ont pu aller plus loin en choisissant eux-mêmes par des « captures d'écran » les moments de la vidéo qui contenaient de façon implicite un défi à relever ce qui alimentait aussi la discussion et les échanges.

Les travaux se poursuivent pendant la 2^{ème} heure. Un temps plus long de mise en commun est faite sur les travaux concernant les solutions à envisager face aux défis identifiés dans la séance précédente et donc sur la notion de développement durable. Les élèves du groupe à besoins particuliers ayant commencé avec le professeur à construire une carte mentale la proposent alors à toute la classe comme outil pour apprendre le cours. Ce travail en avance sur les autres, déposé sur l'ENT avait pour but de mettre en valeur ces élèves en leur donnant la possibilité de proposer une ressource à leurs camarades.

EVALUATION ENVISAGEE

Pour cette séance, l'évaluation est uniquement formative. L'application Moodle enregistre les résultats des élèves. Les scores obtenus peuvent éventuellement faire l'objet de bonus. A charge pour le professeur d'assurer un retour plus personnalisé sur les réponses rédigées. En effet, l'application ne permet de proposer qu'une correction classique de ce type d'exercice. Le professeur peut également s'appuyer sur les scores obtenus aux différents types d'exercices ou leur niveau de difficulté pour positionner ses élèves dans les progressions des compétences travaillées.

Il est en revanche envisageable de demander à nouveau ce type de travail sur une autre vidéo. On peut cette fois-ci penser à la **bande annonce** du documentaire qui contient les mêmes idées mais avec un montage différent et un choix d'images quelque peu différent.

<https://youtu.be/e-FpR2EJASY>

BILAN DE CE SCENARIO : en quoi le choix de ces modalités de différenciation me permet-il d'atteindre mes objectifs ?

L'implicite mobilise la capacité d'abstraction des élèves. Il s'agit sans doute de l'un des exercices les plus difficiles à faire comprendre et face auquel l'enseignant doit être en mesure de répondre à une très grande hétérogénéité, en particulier à ce niveau de 6^{ème}.

Différencier permet ici de faire travailler TOUS les élèves sur l'implicite en proposant un étayage différent jusqu'à la possibilité de travailler en autonomie.

Les travaux en binômes composés d'un « tuteur » et d'un « élève aidé » permettaient au premier d'explicitier ses choix et au second de se confronter à des tâches cognitives plus exigeantes. Enfin, les travaux menés avec le groupe à besoins pouvaient s'apparenter à de l'A.P. Mais il s'agit aussi d'un moment pendant lequel l'enseignant peut trouver des stratégies pour mettre en valeur des élèves en général en difficulté. Il travaille ainsi la confiance et la motivation, clés pour progresser.