



# Mise au point sur

## Nouveaux Programmes Collège



## Histoire globale – Histoire connectée



### Mise au point scientifique :

- L'histoire globale est un mouvement historiographique et épistémologique né aux EU qui cherche à dépasser le cloisonnement de chaque histoire nationale en les connectant au-delà des découpages étatiques. En France, ce courant se développe dans les années 1990 et 2000 avec des historiens comme Olivier Pétré-Grenouilleau ou Philippe Norel ; les programmes intègrent ce courant en 2008 avec par exemple, en 5<sup>e</sup>, l'étude d'une civilisation d'Afrique subsaharienne (empire du Ghana, Songhai, Monomotapa).
- L'histoire globale se nourrit d'autres courants comme l'histoire connectée, l'histoire croisée, l'histoire transnationale et l'histoire comparée, et leur emprunte des méthodes et des concepts qui se complètent. Ainsi, l'histoire globale repose sur :
  - **la connexion des histoires** qui ont été découpées à la suite du cloisonnement produit par l'essor des historiographies nationales ;
  - **le décentrage du regard** vers les sociétés extra-occidentales en accordant autant d'importance à leurs sources.
  - **la comparaison entre des sociétés, des lieux et des époques éloignées** sans se focaliser seulement sur les relations interétatiques mais sur les échanges et les influences qui sont à **double sens**.
  - **la dimension interdisciplinaire** qui convoque toutes les disciplines (économie, sociologie, anthropologie, géographie, etc.).
- L'histoire globale en se focalisant sur des objets de recherche plutôt que sur des périodes ou des espaces, et en sortant du grand récit national et de l'occidentalisation de la planète apparaît comme mieux adaptée pour saisir les phénomènes notamment ceux liés à la **mondialisation**.



### Bibliographie :

- Chloé Maurel (dir.), *Essais d'histoire globale*, Paris, L'Harmattan, 2013.
- Coordonné par Laurent Testot, *Histoire globale : un autre regard sur le monde*, Paris, Éditions sciences Humaines, 2015
- Philippe Norel et Laurent Testot (dir.), *Une histoire du monde global*, Paris, Éditions sciences Humaines, 2012.
- Olivier Pétré-Grenouilleau, *Les Traités négrières. Essai d'histoire globale*, Paris, Gallimard, 2004



### Sitographie :

- Chloé Maurel, [Dossier : Pourquoi l'histoire globale ?](#), Cahier d'histoire.
- Caroline Douki et Philippe Minard, [Histoire globale, histoires connectées : un changement d'échelle historiographique ?](#), Cairn info.
- [Histoire globale](#), blog, Norel, Capedepuy, Testot
- **Réflexion et exemples didactiques** ; Enseignement : histoire connectée / histoire globale; [Aggiornamento hist-geo](#).



### Place de l'histoire globale la dans les nouveaux programmes :

Tous les thèmes sont concernés mais plus particulièrement les thèmes suivants :

- **Niveau 6<sup>ème</sup> : Thème 1 ; La longue histoire de l'humanité et des migrations**
- **Niveau 5<sup>ème</sup> : Thème 3 ; Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles**
- **Niveau 4<sup>ème</sup> : Thème 1 ; Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux et traites négrières au XVIII<sup>e</sup> s.**
- **Niveau 3<sup>ème</sup> : Thème 2 ; Indépendances et construction de nouveaux États.**