



Mise au point sur Nouveaux Programmes Collège



La Préhistoire



Mise au point scientifique :

- Période comprise entre l'apparition de l'Humanité et celle de l'écriture se divisant en Paléolithique et Néolithique. Le terme désigne aussi la discipline scientifique née en France au XIX^{ème} siècle, qui étudie cette période : fouilles archéologiques, analyses scientifiques des artefacts, hypothèses.
- 7 millions d'années AP (à partir de 1950) : apparition d'une des 1^{ères} espèces de la lignée humaine, probablement très proche de la divergence entre les grands singes et le genre Homo. Découverte de TOUMAI, *Sahelanthropus tchadensis* (Tchad, 2001, paléoanthropologue M. BRUNET).
- 5/ 4,2 millions d'années AP: apparition des 1^{ers} Australopithèques dont LUCY, *Australopithecus afarensis* de 3,2 MA (Ethiopie, 1974, Y. COPPENS) et ABEL, *Australopithecus bahrelghazali* de 3,5 MA (Tchad, 1995, M. BRUNET). Adoption progressive d'une locomotion bipède et production probable d'outils entre 4 et 3 MA.
- 3/ 2,8 millions d'années AP : apparition des Hominidés en Afrique orientale et subsaharienne, de *Homo rudolfensis* à *Homo Sapiens* apparu il y a 200 000 ans et dominant la Terre depuis 10 000 ans, après un probable métissage avec Néanderthal, les autres Hominidés ayant disparu.
- La préhistoire étudie les groupes humains nomades dont la subsistance est assurée par la prédation (chasseurs, pêcheurs, cueilleurs, collecteurs), leur structuration sociale et leur évolution avec la Néolithisation et la sédentarisation. On parle aussi de Protohistoire.



Bibliographie :

- VIALOU Denis (dir.), La Préhistoire. Histoire et dictionnaire, Robert Laffont, 2004.
- BON François, Préhistoire. La fabrique de l'homme. Paris, Seuil, 2009.
- CLOTTE Jean (dir.), La France préhistorique. Un essai d'histoire. Paris, Gallimard, 2010.
- GUY Emmanuel, Préhistoire du sentiment artistique, Dijon, les Presses du réel, 2011.
- TESTART Alain, Avant l'histoire. L'évolution des sociétés, de Lascaux à Carnac, Paris, Gallimard, 2012.
- BEAUNE Sophie de, Qu'est ce que la Préhistoire ? Paris, Gallimard, 2016.



Sitographie :

- Centre National de la Préhistoire, centre de recherches du ministère de la Culture: visites virtuelles des grottes de Lascaux et de Chauvet Pont d'Arc.
www.culturecommunication.gouv.fr/archeologie/Centre-national-de-prehistoire.
- Centre du Patrimoine mondial de l'UNESCO.
www.unesco.org.
- Portail du monde de la Préhistoire et portail du Proche Orient ancien.
www.wikipedia.org/wiki/portail.prehistoire.
- Deux DVD à exploiter avec les élèves: L' Odyssée de l'espèce , 2002 et Le sacre de l'Homme, 2007 de Jacques Malaterre. Coppens et Guilaïne, scientifiques.



Place de la Préhistoire dans les nouveaux programmes :

- Niveau 6^{ème} : Thème 1 La longue histoire de l'humanité et des migrations. Les débuts de l'humanité, la « révolution néolithique », premiers Etats et premières écritures.
- Lectures à proposer aux élèves: Roy LEWIS, *Pourquoi j'ai mangé mon père*, 1960.
- Jean CLOTTE, *la Préhistoire expliquée à mes petits-enfants*, 2002 et *Grandes girafes et fourmis vertes*, 2000.