

LE PROGRAMME D'HISTOIRE

TERMINALES ES-L

**REGARDS SUR LE MONDE
ACTUEL**

THEME 1

Le rapport des sociétés à leur passé (9 -10 heures)

Questions	Mise en œuvre
Le patrimoine: lecture historique 4- 5 heures	Une étude au choix parmi les trois suivantes: <ul style="list-style-type: none">- Le centre historique de Rome- La vieille ville de Jérusalem- Le centre historique de Paris
Les mémoires: lecture historique 4-5 heures	Une étude au choix parmi les deux suivantes: <ul style="list-style-type: none">- Les mémoires de la Seconde Guerre mondiale- Les mémoires de la guerre d'Algérie

PATRIMOINE ET MEMOIRE: DEUX QUESTIONS QUI N'EN FONT QU'UNE

Elles posent toutes deux la question de la relation au passé et du rapport au temps

En creux, **elles posent toutes deux la question du présentisme**, de la fin du roman national, de difficulté à lire l'avenir et de l'instrumentalisation du passé au service du présent

Elles posent La question de la subjectivité: patrimoine et mémoire sont en lien avec l'Histoire mais aussi en contradiction avec elle qui est déterminée par une analyse distanciée et portée à la recherche de l'objectivité. L'histoire doit donc dépasser le patrimoine et la mémoire.

LE PATRIMOINE

La patrimonialisation accélérée depuis les années 80: attribution d'une valeur à une série de traces matérielles ou immatérielles.

Inflation et éclatement de la notion de patrimoine: Patrimoine matériel/ Immatériel.

Les patrimoines et non le patrimoine:

- individuel, familial, de groupe nationaux, politiques, sociaux. –
- Instrumentalisation des patrimoines au service des identités. Les patrimoine source de conflits.

Des problématiques patrimoniales variables selon le cas étudié et l'échelle d'observation:

LE PATRIMOINE

L'échelle du monde :PARIS, ROME, JERUSALEM: des villes du patrimoine universel: paysages; rayonnement culturel ou religieux , lieux de mémoire du monde, représentations de ces villes dans l'imaginaire par la littérature, le cinéma, la photographie....

L'échelle nationale PARIS: un patrimoine de l'Etat- Nation français: bâtiments du pouvoir ou de la grandeur dans un Etat- Nation qui se donne une vocation universaliste

L'échelle nationale ROME: un patrimoine de l'Italie du *Risorgimento*; quelle place dans un Etat unifié récemment?

L'échelle nationale: JERUSALEM: un patrimoine pour deux peuples et plusieurs religions

L'échelle locale: des patrimoines de quartiers, voire de rue: Montmartre, Belleville, Bastille à Paris;

Trastevere à Rome; Jérusalem Est/Jérusalem Ouest

Les conflits inscrits dans le local: le patrimoine comme élément de contrôle d'un territoire et d'une identité

LES MEMOIRES

Le lien entre le patrimoine et les mémoires: l'obsession de mémoire dans les années récentes; subjectivité et pluralité, un rapport ambigu à l'histoire: production d'un savoir scientifique sur un sujet mis à distance *versus* recueil de traces à des fins particularistes.

Même volonté de construire un récit: dans un cas récit raisonné et critique, dans l'autre récit approprié et construit par un groupe à des fins d'identité.

Des processus mémoriels voisins:

- au sortir d'un conflit, phénomène d'occultation et/ou d'héroïsation.

L'histoire est écrite par les acteurs (cf. histoire de la Résistance après 1945 ou Histoire de la guerre d'Algérie après 1962.

- Puis travail mémoriel accompli par des groupes jusque là tenus sous l'éteignoir: émergence de mémoires nouvelles dans le débat public, parfois de façon bruyante. Passage de l'amnésie à l'anamnèse. Travail des historiens et mise en évidence des processus d'occultation.

- Puis réception de ces mémoires, intégration de celle-ci dans le discours jusqu'à leur acceptation globale par la société.

- Éloignement progressif et entrée dans l'Histoire; phénomène d'apaisement même si se maintiennent des enjeux politiques, éthiques, forts. Atténuation du débat public; l'histoire est écrite par les historiens.

LES MEMOIRES

Dans tous les cas,

- pluralité des mémoires: de nation, de parti...
- opposition des mémoires voire conflit de mémoires: lecture antagoniste d'un même évènement instrumentalisation des mémoires à des fins nationales internes ou à des fins de positionnement international. Toujours en vue de légitimer un pouvoir ou une revendication.
- Temporalités des mémoires: du temps des mythes au temps de l'histoire, du temps de l'affrontement au temps de l'apaisement

Le rôle de l'historien est donc:

- d'identifier ces mémoires plurielles et de les prendre en compte comme objets d'histoire
- de montrer leur place dans le débat public
- de situer leur évolution chronologique et leur mutation
- de montrer qu'elles sont également un acteur de l'histoire par le rôle de légitimation qu'on leur fait jouer
- qu'aucune d'entre elles n'est l'Histoire.

Bibliographie

Pierre NORA, *Les lieux de mémoires* Tomes 1,2 et 3 Gallimard 1984-1986-1992

Pierre NORA, *L'explosion du patrimoine*, Revue de l'Institut national du Patrimoine 2006, repris dans *Présent, Nation, Mémoire* Gallimard 2011

François HARTOG, *Régimes d'historicité- Présentisme et expériences du temps*, Seuil 2003

Henri ROUSSO, *Le syndrome de Vichy*, Seuil 1987

Henri ROUSSO, **Eric CONAN** ,*Un passé qui en passe pas*, Folio Gallimard

Pierre LABORIE, *Le chagrin et le venin*, Bayard 2011

Benjamin STORA, *La gangrène et l'oubli*, La Découverte 2005

Mohammed HARBI, **Benjamin STORA**, *La guerre d'Algérie, la fin de l'amnésie*, Robert Laffont, 2004; Réédition Pluriel 2010

GUY PERVILLE, *Pour une histoire de la guerre d'Algérie*, Picard 2002 (voir en particulier le chapitre 6)

Eric SAVARESE, *Algérie, la guerre des mémoires*, Paris, Non lieu, 2007

THEME 2

Idéologies, opinions et croyances en Europe et aux Etats-Unis de la fin du XIXe siècle à nos jours (15-17 heures)

Questions	Mise en œuvre
Socialisme et mouvement ouvrier 5 heures	-Socialisme, communisme et syndicalisme en Allemagne depuis 1875
Medias et opinion publique 5 heures	- Medias et opinion publique dans les grandes crises politiques en France depuis l’Affaire Dreyfus
Religion et société 5 heures	-Religion et société aux Etats-Unis depuis les années 1890

Socialisme et mouvement ouvrier

Replacer le sujet dans le cadre de l'Europe industrielle et de l'émergence d'une classe ouvrière et de son intégration à la Nation.

Replacer le sujet dans une problématique plus globale de l'émergence d'un courant de pensée socialiste en Europe, dont le marxisme est la composante principale mais non la seule.

Replacer le sujet dans une perspective globale qui est celle de l'opposition entre deux conceptions du socialisme, de son rôle et des conditions d'exercice du pouvoir.

L'Allemagne est emblématique de ces trois aspects:

- dans le cadre d'un Etat récent (1870) la plus grande puissance industrielle d'Europe depuis 1880;
- précocité et puissance du mouvement socialiste
- divisions de celui-ci qui conduisent l'affrontement (1919), à l'impossibilité d'agir en commun (1933), puis à traduire cette opposition par deux systèmes étatiques divergents (1949-89).

Medias et opinion publique dans les grandes crises politiques en France depuis l'affaire Dreyfus

Replacer le sujet autour du lien entre la démocratie, la naissance et l'action d'une opinion publique, le développement des médias (lien avec ECJS Première):

- la présence d'une opinion publique qui s'exprime par des médias est un marqueur de démocratie et de l'exercice des libertés individuelles et collectives: presse, radio, télévision, sondages, Internet, réseaux sociaux.
- Les médias comme acteur du débat public
- Les médias comme enjeu de pouvoir; le lien entre le pouvoir et les médias

La focale est celle, non d'un récit continu, mais de quelques grandes crises (en aucun cas toutes les crises) révélatrices d'une situation qui sont un terrain d'observation privilégié des relations entre démocratie, médias et opinion publique.

- Les médias révélateurs, catalyseurs, acteurs d'une crise politique

L'Affaire Dreyfus, révélatrice de la nouvelle place des médias et de l'opinion publique:

- la presse écrite: la loi de 1881 sur la presse; le développement technique (rotatives), la bipolarisation de l'opinion dans la presse, la place des intellectuels.

Les années trente: 6 février et front populaire: la presse témoin et acteur de l'affrontement idéologique

- La presse bipolarisée (L'Humanité, le Populaire/Je suis partout,)
- Le contrôle sur la radio

1940-1944: Presse et opinion publique sous contrôle/Déni de démocratie

- presse muselée/ presse clandestine
- guerre des ondes :Paris/Vichy *versus* Londres

La guerre d'Algérie: - la censure

- un contexte général de développement de la radio; le rôle de la radio en 1958 et en 1961
- le contrôle de l'Etat sur la radio et la télévision : ORTF
- la télévision comme outil de communication du pouvoir

1968: Médias d'Etat/ presse alternative
le triomphe apparent des premiers (30 mai 1968)

Aujourd'hui: la démocratie d'opinion: sondages, collusion
presse/politique/rumeurs....

Bibliographie

Michel WINOCK, *La fièvre hexagonale; Les grandes crises politiques en France de 1871 à 1968*, Seuil 1987

Agnès CHAUVEAU; Franck TETART, *Introduction à l'histoire des médias en France de 1881 à nos jours*, Armand Colin 1999

Jean-Noël JEANNENEY, *L'écho du siècle, dictionnaire historique de la radio et de la télévision en France*, Hachette-Littératures, 1999, réédition Pluriel Hachette 2006

Dominique REYNIE, *Le triomphe de l'opinion publique: l'espace public français du XVIe siècle au XXe siècle*, Paris, Odile Jacob, 1988

Religion et société aux Etats-Unis depuis les années 1880

Replacer le sujet dans une problématique d'ensemble qui est celle du rapport, au sein d'un Etat démocratique, entre croyance individuelle et inscription dans une société plurielle. Cf. programme d'histoire de Première. Cf. Programme d'ECJS Terminale.

La liberté religieuse et la séparation des Eglises et de l'Etat au fondement de la démocratie : 1^{er} amendement de la constitution américaine; la diversité religieuse dans un pays d'immigration. « *Le congrès ne fera aucune loi qui touche à l'établissement ou qui interdise le libre exercice d'une religion* ». L'arrêt *Engel versus Vitale* (Cour suprême 1962) interdit la prière dans les écoles)

Pour autant , aux Etats-Unis:

- Une imprégnation protestante marquée: une composante essentielle de la culture américaine depuis le 17^e siècle
- Une place importante de la religion dans le débat public
- Fondamentalisme, créationnisme, procès du Singe, mouvement pro-life
- Souvent, une difficulté à faire vivre des religions minoritaires

Sécularisation ou Revival religieux? matérialisme de la société de consommation/ Bible Belt, télévangélisme

Bibliographie

André KASPI, François DURPAIRE, Hélène HARTEP, Adrien LHERM, *La civilisation américaine*, PUF Quadrige 2006 (chapitre X)

Camille FROIDEVAUX-METTERIE, *Politique et religion aux Etats-Unis*, La découverte, Repères , 2009

Denis LACORNE, *De la religion en Amérique*, Gallimard, 2007

Gordon GOLDING, *Le procès du singe; la Bible contre Darwin*, Complexe, 1982

THEME 3

Puissances et tensions dans le monde de la fin de la Première Guerre mondiale à nos jours (17-18h)

Questions	Mise en œuvre
Les chemins de la puissance 5 heures 5 heures	<ul style="list-style-type: none">- Les Etats-Unis et le monde depuis les « 14 points » du Président Wilson (1918)- La Chine et le monde depuis le mouvement du « 4 mai 1919 »
Un foyer de conflits 6 heures	<ul style="list-style-type: none">- - Le Proche et le Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale

Les Etats-Unis et le monde depuis 1918

Inscrire ce sujet, ainsi que celui traitant de la Chine, dans une réflexion globale sur la notion de puissance, ses origines, ses étapes et ses manifestations.

Une puissance globale dont les permanences sont très apparentes:

- Croyance en une destinée manifeste
- Attractivité d'un modèle
- Poids économique et financier
- Puissance militaire renforcée par les deux guerres

Des temporalités dans l'affirmation de la puissance:

- La puissance sans l'engagement (1919-1941): primauté industrielle et commerciale mais retour à l'isolationnisme;
- L'engagement international de la première puissance (1941-1990): le chef de file de l'alliance contre l'Axe; la puissance globale (*hard power, soft power*), le chef de file du « monde libre », l'hyperpuissance du début des années 90;
- La puissance « empêtrée »: échecs diplomatiques et militaires, menaces sur leur territoire (11 septembre); érosion économique; émergence de rivaux.

Bibliographie

Pierre MELANDRI, *Les Etats-Unis contemporains*, André Versailles, 2008

Michel GOUSSOT, *Les Etats-Unis*, La Documentation photographique, 2007

Revue Diplomatie, juin-juillet 2011; « *Géopolitique des Etats-Unis, la fin de l'empire américain?* »

Bertrand BADIE, *L'impuissance de la puissance*, Fayard 2004

La Chine et le monde depuis 1919

La problématique générale est celle de la tentative de retrouver l'ancienne puissance de la Chine, avant la domination européenne. La date du 4 mai 1919 est emblématique de cette volonté: elle correspond au refus des clauses du traité de Versailles qui attribuaient les anciennes colonies allemandes au Japon.

1919-1949: deux visions de cette volonté de retour à l'indépendance et à la puissance: le Guomintang et le parti communiste chinois; mais l'obstacle de la guerre civile et de la forte présence étrangère.

1949-1979: la puissance par l'instauration d'un Etat fort, la mise en place d'une stratégie de développement autocentrée et une posture de chef de file des nations « anti-impérialistes »

1979-2012: la recherche de la puissance globale: réformes économiques et croissance, une puissance militaire en croissance, une place revendiquée sur la scène internationale; mais une puissance incomplète, fragile (?)

Bibliographie

**Marie-Claire BERGERE, Lucien BIANCO; J.DOMES, *La Chine au XXe siècle*, Fayard
1989-1990**

Thierry SANJUAN, *Le défi chinois*, La documentation photographique 2008

www.cecmc.ehess.fr :centre d'étude sur la Chine moderne et contemporaine

Le Proche et le Moyen-Orient , un foyer de conflits

L'emboîtement de plusieurs types de conflits dans une zone de fragilité du monde:

- liés à la mémoire des lieux: les lieux saints des trois monothéismes
- liés à la diversité ethnique et culturelle: Perses, Arabes, Turcs; divisions sunnites/chiites, mais aussi chrétiens romains, arméniens, coptes, chaldéens...; le kaléidoscope libanais
- liés au contrôle des ressources: le pétrole, l'eau dans un contexte de croissance démographique et urbaine.

L'insertion du conflit dans une géopolitique mondiale

- Le contrôle des routes commerciales: Suez, Ormuz
- Le libre accès aux lieux Saints
- L'implication des grandes puissances: France/Royaume uni entre 1914 et 1948; Etats-Unis et Urss pendant la guerre froide
- Aujourd'hui l'un des foyers du fondamentalisme et de l'islamisme

Le conflit israélo-palestinien, catalyseur de l'ensemble de ces conflits:

- Deux peuples, un territoire
- Une ville disputée
- La Guerre sans fin
- Le jeu des grandes puissances

Bibliographie

Georges CORM, *Le Proche-Orient éclaté*, Gallimard 2010

Vingtième siècle, revue d'histoire, N°103, 2009, Presses de Science Po

La revue Proche-Orient

Thème 4

Les échelles de gouvernement dans le monde de la fin de la Seconde Guerre mondiale à nos jours (16-17h)

Questions	Mise en œuvre
L'échelle de l'Etat-nation 7 heures	- Gouverner la France depuis 1946: Etat, gouvernement et administration. Héritages et évolutions
L'échelle continentale 5 heures	- Le projet d'une Europe politique depuis le congrès de La Haye (1948)
L'échelle mondiale 3 heures	- La gouvernance économique mondiale depuis 1944

Gouverner la France depuis 1946

Centrer la réflexion sur le rapport à l'Etat et son évolution depuis 1946

- Dans un pays où c'est l'Etat qui a construit la Nation
- Dans un pays qui est un peu l'inventeur du modèle de l'Etat-Nation à vocation universaliste: un territoire, un peuple, un Etat
- Une dialectique entre l'Etat central et les territoires

Des héritages ancrés dans une histoire longue: la tradition monarchique; le jacobinisme de la révolution et de l'Empire, la tradition de la IIIe République; Une imprégnation étatique forte construite autour d'un pouvoir central, relayé par une administration et de grands commis (choisir et présenter au moins une figure de grand commis: Paul Delouvrier, François Bloch-Lainé, Simon Nora,...) ,.

Le contexte des années 45-70 fait percevoir le recours à l'Etat central comme légitime, et efficace:

- refaire le pays après la guerre,, mettre en œuvre le keynésianisme, assurer une forme d'égalité par la redistribution, assurer la grandeur grâce à des champions nationaux, le tout dans une économie encore largement nationale dans laquelle la contrainte externe pèse peu;
- Un Etat producteur, stratège, redistributeur, régulateur, protecteur, aménageur....
- Un projet partagé par toutes les forces politiques, notamment les gaullistes et les communistes, d'où les nationalisations, le Plan, la Datar.....

Gouverner la France

Le nouveau contexte des années 80-2010: La crise de légitimité, d'efficacité et de financement

- L'Etat délégitimé intellectuellement: le tournant libéral (monétaristes, libertariens); le contexte international (Thatchérisme, Reaganisme,)
 - L'Etat moins efficace: crises et endettement
 - Un Etat subsumé par la mondialisation, l'Europe
 - Un Etat qui se déleste de certaines fonctions: la décentralisation 1982; le transfert aux collectivités territoriales, vers une nouvelle forme de la puissance publique
 - Un Etat redimensionné? Privatisations; RGPP, du gouvernement à la gouvernance...
- **La crise de 2008-2012: une re-légitimation de l'Etat?**

Bibliographie

Alexis de TOCQUEVILLE, *L'ancien régime et la révolution*

Pierre ROSANVALLON, *L'Etat en France de 1789 à nos jours*, Seuil 1990; réédition en Points-Histoire

Philippe BEZES, *Réinventer l'Etat, les réformes de l'administration en France (1962-2008)* PUF 2009

Roger FAUROUX, Bernard Spitz, *Notre Etat*, Robert Laffont, 2001

Le projet d'une Europe politique depuis le congrès de La Haye

Un point de départ: la volonté d'une union au lendemain de la guerre pour éviter le retour des conflits et faciliter la coopération économique

La dialectique entre logique de supranationalité et logique intergouvernementale: fédéralisme/fédération d'Etats-nations; un objet politique hybride et mal identifié.

L'alternance d'avancées et de crises: CECA puis CED; Rome puis Crise de la chaise vide; Maastricht puis la crise constitutionnelle de 2005.

Pourtant d'importants transferts de souveraineté: agriculture, monnaie; discipline budgétaire

Aujourd'hui une échelle de gouvernement discutée mais fortement présente: dépassement de l'Etat-Nation

BIBLIOGRAPHIE

Marie-Thérèse BITSCH, *Histoire vde la construction européenne de 1945à nos jours*, Complexe 2008

Sylvain KAHN , *Histoire de la construction européenne depuis 1945*, PUF, 2011

Elisabeth DU REAU, *L'idée d'Europe au XXe siècle*, Complexe 2008

La gouvernance économique mondiale depuis 1945

La prise de conscience d'une échelle mondiale de gouvernement:

- Les échecs de la SDN
- La crise des années 30

La mise en place d'institutions à caractère intergouvernemental

- L'ONU
- Les accords de Bretton-Woods
- La Banque mondiale, le FMI, la BIRD
- Le primat des Etats-Unis , mais l'autonomie des autres Etats (cf. monnaie) et un poids contrebalancé par la présence du système soviétique

Dans une économie mondialisée, la tentative d'une gouvernance mondiale

- La crise de Bretton-Woods en 1971
- Le primat du libéralisme dans un système financier globalisé
- Le triomphe du capitalisme après 1989
- Coordination des politiques économiques: G6 en 1974, G8 en 1996, G20 en 2008. Multilatéralisme plus que gouvernance mondiale.

BIBLIOGRAPHIE

Philippe MOREAU-DESFARGES, *La gouvernance mondiale*, PUF, Que sais Je? 2008

Revue Questions internationales N° 46 Mai-juin 2010, *Mondialisation, une gouvernance introuvable*;

Revue Historiens-Géographes N° 416, **Octobre-Novembre 2011**, *Les basculements du monde*, sous la direction de **Laurent CARROUE**.