

NIVEAU/THEME : Première Histoire

Thème 3 : La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures soit 4 semaines)

Chapitre 1 : La mise en œuvre du projet républicain (4h)

Bibliographie :

- DUCLERC Vincent, *La République imaginée (1870-1914)* in *Histoire de France* Joël CORNETTE (sous dir. de), Tome XI, Paris, Belin, 2010.
- HOUTE Arnaud-Dominique, *La France sous la IIIe République, Documentation Photographique*, n° 8101, 2014.

<p>PROGRAMMATION / Plan de la séquence</p> <p>Problématique</p> <p>POINTS DE PASSAGE ET D'OUVERTURE</p> <p>EVALUATION Analyse de 2 documents (1h) à coupler avec chapitres 2 et 3 du thème 3</p>	horaires	<p>NOTIONS/ MOTS CLES</p> <p>REPERES - ACTEURS</p>	<p>CAPACITES-METHODES TRAVAILLEES EN LIEN...</p> <p style="text-align: center;"><i>...AVEC PAROLE DU PROFESSEUR ET LES ACTIVITES DES ELEVES</i></p>
--	----------	--	--

CHAPITRE 1 / La mise en œuvre du projet républicain (4 heures) **TRAVAIL EN CLASSE INVERSEE (le cours est distribué une semaine avant pour appropriation)**

<p>Séance 1/</p> <p>Comparaison de deux cartes historiques La France en février 1871 et en 1877 et frise chronologique</p> <p>Comment le régime républicain se met-il en place et s'enracine-t-il malgré les oppositions qu'il rencontre ?</p> <p>I- La difficile naissance d'un régime républicain (1870-1879).</p> <p>Dans quelles conditions la République s'impose-t-elle ?</p> <p style="padding-left: 20px;">A- « L'année terrible » (septembre 1870 – mai 1871).</p> <p>LabelHistoire La commune : auriez-vous pris les armes avec Louise Michel ? (25 min) + PPO sur manuel</p> <p>★ Présentez en une dizaine de lignes le contexte dans lequel naît la Commune, les idées défendues par les Communards et la manière selon laquelle cette expérience prend fin.</p> <p>★ Relevez les éléments qui font de Louise Michel une figure singulière de la Commune.</p>	10 min	<p>République ; culture politique ; défaite de Sedan ; 4 sept 1870</p> <p>Armistice ; 28 janvier 1871</p>	<p>➤ Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux. Connaître et se repérer</p> <p>➤ Mettre un événement ou une figure en perspective.</p> <p>➤ S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique</p> <p>Construire une argumentation historique</p>	<p>Confronter deux cartes historiques, écoute active et prise de notes par les élèves prélèvement collectif d'informations, le professeur apporte d'éventuels compléments</p> <p>Travail hors la classe visionnage de l'émission, prélèvement d'informations sur la Commune et Louise Michel</p> <p>Présentation orale par un ou deux volontaires de la préparation effectuée.</p>
10 min				

<p>PPO 1871 Louise Michel pendant la Commune de Paris travail sur l'image de cette femme (BD <i>Louise Michel, la vierge rouge</i> ; Tardi, <i>Le cri du peuple ...</i>) transmise à la postérité.</p> <p>★ Après avoir replacé les documents dans leur contexte de production, expliquez la manière selon laquelle Louise Michel est représentée par ces planches de bande dessinée pendant la Commune de Paris. Ces représentations sont-elles conformes aux connaissances historiques que vous avez du personnage ?</p>	35 min	<p>La Commune de Paris (18 mars-21 mai 1871) ; la semaine sanglante (21-28 mai 1871) ; Louise Michel</p>	<p>➤ Mettre une figure en perspective ; confronter le savoir acquis en histoire avec ce qui est entendu, lu et vécu.</p> <p>➤ S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique</p> <p>Construire une argumentation historique (Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique et utiliser une approche historique pour mener à bien une analyse)</p>	<p>Travail de groupes (binômes-trinômes)</p> <p>Analyse des documents et construction d'une réponse organisée (25 min)</p> <p>5 minutes de présentation du travail par un groupe + compléments professeur (5 min)</p>
<p>Séance 2/</p> <p>B- « La République sera conservatrice ou elle ne sera pas » A. Thiers</p> <p>Discours Thiers ★ Que permet selon Thiers la victoire sur la Commune et le retour de l'ordre ?</p> <p>★ Quel régime l'ancien monarchiste se dit-il prêt à soutenir ?</p> <p>C- Les républicains au pouvoir (1875-1879).</p> <p>Gambetta invite Mac-Mahon à accepter la République</p> <p>★ Identifiez le document en présentant son auteur puis précisez son contexte de publication.</p> <p>★ Quels sont les enjeux de l'élection de 1877 d'après l'auteur ?</p> <p>II- L'heure des choix (1880-1898).</p> <p>Comment la culture républicaine parvient-elle à s'imposer entre 1880 et 1898 ? Quel constant combat est mené pour la « défense républicaine » ?</p> <p>A- La construction d'un nouveau modèle politique.</p> <p>Organigramme Institutions IIIe République ★ Identifiez les éléments démontrant que la IIIe République est un régime démocratique et parlementaire.</p>	<p>5-8 min</p> <p>5-8 min</p> <p>5-8 min</p>	<p>Adolphe Thiers</p> <p>Patrice de Mac Mahon ; amendement Wallon ; fév à juillet 1875, 3 lois constitutionnelles ; élections d'octobre 1877 ; Jules Grévy</p> <p>Démocratie parlementaire ; souveraineté nationale ; suffrage universel ; république opportuniste</p>	<p>➤ S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique</p> <p>Procéder à l'analyse critique d'un document</p> <p>➤ S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique</p> <p>Savoir lire, comprendre et apprécier un organigramme</p>	<p>Analyse collective du document, écoute active et prise de notes par les élèves</p> <p>Travail en autonomie, reprise collaborative par les élèves, compléments éventuels apportés par le professeur</p>

<p>A réaliser en séance 3 et en salle informatique Groupe 1 Dossier La liberté de la presse (1881) ★ Après avoir identifié les documents 1 et 3, vous montrerez pourquoi et comment la liberté de la presse favorise la consolidation de la démocratie... à la manière de <u>C'est historique</u> en 2 minutes</p> <p>B- La diffusion d'une culture politique républicaine. Groupe 2 HDA La célébration du 14 juillet place de la République (aide de <u>HPI Le 14 juillet 1880</u>) ★ Après avoir identifié le document, vous montrerez comment cette œuvre traduit la volonté des Républicains de s'inscrire dans l'héritage de la Révolution française...en 2 minutes.</p> <p>PPO 1885 Les funérailles nationales de Victor Hugo ★ Comment les républicains font-ils de Victor Hugo une icône fédératrice et laïque ?</p>	<p>30 min</p>	<p>Liberté de réunion, de la presse, liberté syndicale, d'association, anticléricalisme, laïcité, symboles républicains</p> <p>Pasteur, Hugo, Panthéon, temple républicain, rituels républicains</p>	<p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Savoir lire, comprendre et apprécier un document iconographique ou une série statistique Utiliser une approche historique pour mener une analyse et construire une argumentation</p> <p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Vérifier une hypothèse sur une situation historique Utiliser une approche historique pour construire une argumentation</p>	<p>Travail en binômes et en autonomie avec différenciation par les contenus, enseignant accompagne les élèves qui le sollicitent, enregistrement des productions sur le temps hors classe grâce à l'outil enregistreur sur l'ENT ; écoute critique la séance suivante d'une production par groupe (5 min)</p> <p>Evaluation formative en binômes relevée pour quelques groupes, les élèves choisissent leur parcours et doivent répondre à la question problématisée soumise par l'enseignant.</p>
<p>Séance 3/ en salle informatique</p> <p>Correction du PPO</p> <p>Travail groupe 1 et 2 en salle informatique à achever pour l'enregistrement hors classe</p> <p>Doc Ecole symbole de la République + Lecture du Tour de France par deux enfants de Bruno (passage sur Clermont-Ferrand et Vercingétorix) ★ Confrontez les documents afin de présenter les missions fixées à l'école républicaine par le régime.</p> <p>C- ...en dépit de menaces pluri-formes.</p>	<p>5 min</p> <p>30 min</p> <p>5 min</p>	<p>Lois Ferry, méritocratie, unité nationale, morale civique</p> <p>Crise boulangiste, antiparlementarisme, nationalisme, antisémitisme,</p>	<p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Procéder à l'analyse critique d'un document</p>	<p>Lecture « critique » de productions d'élèves et points de vigilance apportés par l'enseignant</p> <p>Analyse collective du document, écoute active et prise de notes par les élèves</p>

<p>III- L'âge de la maturité (1899-1914). Comment la République sort-elle renforcée des crises et des contestations qu'elle affronte ?</p> <p>A- La clarification Dreyfus. Karambolage L'affaire Dreyfus, article « Affaire Dreyfus » de l'Encyclopédie Universalis + aide du dossier L'affaire Dreyfus p 184-185 ★ Compléter une carte heuristique.</p>	<p>15 min</p> <p>anarchisme, lois scélérates</p> <p>Alfred Dreyfus, Esterhazy, Zola, intellectuels, dreyfusards, antidreyfusards, république radicale</p>	<p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Procéder à l'analyse critique d'un document</p>	<p>Travail en binômes (15 min) en ce qui concerne l'exploitation du dossier documentaire prise de notes, collectes d'informations, d'arguments et d'exemples (les idées principales étant données par l'enseignant)</p>
<p>Séance 4/ en salle informatique</p> <p>Ecoute critique des productions audio réalisées par deux groupes dans le cadre de la séance précédente</p> <p>Suite du travail sur L'affaire Dreyfus</p> <p>B- En finir avec la question religieuse. PPO 1905 La loi de séparation des Eglises et de l'Etat : débats et mise en œuvre Réalisation d'une carte mentale collaborative avec mindomo https://www.mindomo.com/fr/mindmap/la-loi-de-separation-des-eglises-et-de-letat-1905-634dc7bb3c364ee384e6b98abb9cf069</p> <p>C- Penser la question sociale, faire face à la montée des périls.</p>	<p>5 min</p> <p>10 min</p> <p>35 min</p> <p>République radicale, loi de 1905, concordat de 1801, inventaires</p> <p>Clémenceau, CGT, paix armée, action française, Charles Maurras, crises marocaines</p>	<p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Construire une argumentation historique</p> <p>➤ S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique Procéder à l'analyse critique d'un document Construire une argumentation historique Utiliser le numérique pour réaliser une carte mentale</p>	<p>Mise en commun et réflexion collective sur l'élaboration de la carte mentale (10 min)</p> <p>Elaboration d'une carte heuristique collaborative déposée sur le groupe de travail de la classe, la plus aboutie servant de trace écrite pour le reste de la classe</p>