

EMC 1ES 2 : Entre information et désinformation : le phénomène « fake news »

Séance 6 et 7 : Les « fake news » expliquées en 4-5 minutes à mes parents

→ Etape 1 : Comment évaluer une capsule vidéo ?

Complétez brièvement en trinômes le tableau ci-dessous de façon à réfléchir aux principales caractéristiques que devrez prendre votre production.

| | D'un bon niveau | D'un niveau correct | D'un niveau insuffisant |
|---|-----------------|---------------------|-------------------------|
| Respect des consignes de réalisation (temps, sources, trame de scénario...) | | | |
| Maîtrise des informations présentées (compréhension du contenu, clarté des idées) | | | |
| Scénario et rythme de la présentation | | | |
| Qualité d'ensemble (images, sons, bruitages, commentaires) | | | |
| Originalité de la production | | | |
| Evaluation générale | | | |

→ Etape 2 : Collecte des informations, scénarisation, écriture de la trame de la capsule vidéo.

Reprenez les travaux réalisés lors des différentes séances de ce parcours *Entre information et désinformation : le phénomène « fake news »* de façon à **collecter les informations nécessaires** pour produire votre capsule vidéo puis élaborer l'écriture du scénario en respectant les contraintes de temps imposées.

→ Etape 3 : Réalisation de votre capsule vidéo.

Choisissez l'un des **logiciels de production de vidéos** numériques animées présentés ci-dessous afin d'élaborer par **groupes de 3 ou 4** votre production audiovisuelle expliquant ce que sont les « fake news » et les moyens de les décrypter.



Book Creator : cette application permet de créer en quelques secondes un livre numérique. Il est simple d'utilisation et offre la possibilité en quelques minutes d'insérer des photos, de taper du texte mais surtout de s'enregistrer

et intégrer le son directement dans la page. Vous pouvez ensuite exporter votre livre au format vidéo (on perd alors l'interactivité mais il est lisible par n'importe quel ordinateur).

Un tutoriel de démonstration est disponible en cliquant sur [le lien suivant](#) (faite avec une version antérieure).

moovly

Create Animated Content like a Pro

Moovly : il s'agit d'un outil de montage en ligne qui permet de créer de manière relativement simple des vidéos et des présentations animées. Il permet de jongler et de mixer des images, des sons, de la vidéo dans des animations multimédia facilement partageables. Moovly peut transférer directement vos animations sur *YouTube*. Les animations créées peuvent également être partagées par mail et sur les réseaux sociaux.

Un tutoriel de démonstration est disponible en cliquant sur [le lien suivant](#).



Splice : Splice est une application complète pour éditer des vidéos. Il est possible d'assembler des clips vidéo, d'ajouter de la musique et des photos, des effets visuels (comme un timelapse c'est-à-dire présenter sur un temps court l'évolution d'un objet photographié sur une longue période) et des transitions, du texte ; il permet aussi de mixer l'audio et même d'ajouter une voix off. Une fois créées, les vidéos sont transférables vers différentes plateformes.

Un tutoriel de démonstration (en anglais sous-titré) est disponible en cliquant sur [le lien suivant](#).



Vidra : cette application -extrêmement facile à utiliser- permet de créer des « capsules vidéo » avec une assez grande facilité. Son, image, petite musique en fond, transitions, habillages... Il est possible de réaliser en quelques minutes des productions multimédia et de les visionner immédiatement. Elles sont ensuite exportables au format vidéo.

Un tutoriel de démonstration (en anglais sous-titré) est disponible en cliquant sur [le lien suivant](#).