

Les différentes étapes de fabrication d'un « journal »

ETAPE 1 : Le choix d'un sujet d'article.

Chaque journaliste cherche de quoi va parler son article, en fonction de l'actualité ou de sa spécialité. Pour cela, il fait des recherches, lit des journaux, des dossiers de presse *, des informations données par des agences de presse *... Il peut même mener une enquête.

Ensuite, l'équipe de journalistes choisit quelles informations elle va mettre dans le journal. C'est le comité de rédaction.

ETAPE 2 : La rédaction des textes.

Les journalistes vérifient leurs informations. Puis, ils écrivent leur texte sur ordinateur.

ETAPE 3 : Les photographies et les illustrations.

Dans l'équipe du journal, des personnes sont chargées de trouver des photos pour illustrer les articles : ce sont les iconographes. Souvent, il y a aussi un illustrateur qui fait des dessins (parfois drôles).

ETAPE 4 : La mise en pages.

Quand on a tous les textes et toutes les illustrations, on les place dans les pages blanches du journal. C'est le travail du maquettiste. On fait un train avec toutes les pages mises bout à bout.

ETAPE 5 : La correction.

Les textes sont relus pour éviter les fautes d'orthographe, les répétitions et les erreurs.

ETAPE 6 : L'impression et la diffusion.

Les pages sont imprimées, assemblées et distribuées.

Le vocabulaire :

- Dossier de presse : petit livre qui donne toutes les informations sur un événement.
- Agence de presse : groupe de journalistes qui vendent des informations aux autres journalistes.