

Chères et chers collègues,

Cette 1ère lettre #ArtsPlastiques\_NUM\_Clermont a été rédigée en collaboration avec des membres du pôle de compétences numériques arts plastiques, que je remercie. Elle vous propose des outils et des tutoriels qui pourront vous aider à adapter vos situations d'apprentissages à l'enseignement à distance, dans le cadre de la continuité pédagogique.

Je reste mobilisée à vos côtés et je vous remercie de maintenir un lien créatif avec vos élèves, pour leur bien-être.

Hélène Croissonier, IA-IPR Arts Plastiques de l'Académie de Clermont-Ferrand.

## Des astuces et des outils numériques à vos côtés... Echanger

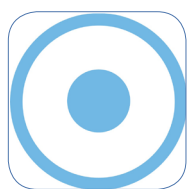


Un TRIBU, un espace d'échange collaboratif, a été créé pour faciliter les échanges entre nous. Vous y retrouverez **des documents partagés par vos collègues** et **un forum** qui vous permettra de poser et de répondre à vos questions. Vous avez reçu une invitation sur votre boîte mail académique, lundi 23 mars dernier, pour participer à cet espace. Si ce n'est pas le cas, merci de nous écrire en cliquant **ici**.



### Enregistrer vos présentations

Pour diffuser vos cours à vos élèves de manière différente, vous pouvez leur présenter vos situations pédagogiques en enregistrant votre voix, sur vos documents textuels. Vous déposerez ensuite ces présentations de cours avec votre voix off sur l'ENT. Voici deux tutoriels vous présentant cette possibilité avec **Power Point** et **Keynote**. Vous pouvez faire ceci avec la quasi-totalité des logiciels de présentation.



### Capsules

Il apparaît parfois bien compliqué de réaliser des capsules vidéo pour ses élèves. Avec le logiciel **ScreenCast O Matic** (gratuit en version simple) ce petit exercice est vraiment facilité. Pour apprendre à installer, manipuler et enfin **enregistrer vos écrans** avec ce logiciel, voici un **tutoriel** qui nous l'espérons vous rendra bien service. Ce service est inclus dans le système macOS grâce à **capture**.



### Créer une BD

La BNF et le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse ont coproduit une application et un logiciel afin de réaliser des bandes dessinées, des romans graphiques ou tout autre récit multimédia mêlant illustration et texte. Gratuite, cette solution **BDnf** est disponible **ici** en téléchargement. Nous vous invitons à visionner cette **présentation** et ce **tutoriel** afin de mesurer les possibilités qu'offre cet outil.



### Stop Motion

Réaliser une animation image par image ou Stop Motion est souvent fastidieuse. Nous avons sélectionné pour vous une application, **Animation en Volume** qui se détache des autres par un point fort : sa simplicité! Pour prendre en main cette application nous vous recommandons ce **tutoriel** mis en ligne par un professeur d'arts plastiques.